NUM. 278 14 DE SEPTIEM. DE 1976 20 PTAS.

as color

SEMANARIO GRAFICO DEPORTIVO

El Madrid, batido por el Athletic

¡LEONES!

Indudablemente, los bilbaínos han mejorado mucho, tanto en individualidades como en conjunto. Como auténticos leones se batieron en el estadio Santiago Bernabéu y batieron al Real Madrid, llevándose los puntos en litigio. En el grabado, Sol, lanzado al ataque, remata de cabeza, pese a la oposición de Astrain.—*Foto J. Gálvez.*



El motociclismo español, en auge

MAS DE MIL COMPETICIONES AL AÑO Y VEINTE MIL LICENCIAS DE CORREDORES

SALIR GANANDO

ERA una canción de corro, que hace muchos años no escucho, tantos como los que hace que no veo niñas con tirabuzones. Decía así:

Mambrú se fue a la guerra,
mirondón, mirondón, mirondela;
Mambrú se fue a la guerra,
no sé cuándo vendrá.
Si vendrá por la Pascua,
mirondón, mirondón, mirondela;
si vendrá por la Pascua
o por la Navidad.

Mambrú es una deformación de Marlborough, un gran guerrero inglés que derrotó a los ejércitos coaligados de Luis XIV, de Francia, y de nuestro Felipe V. Se pasó la vida peleando. Y no sólo contra los soldados enemigos, sino también contra su mujer, Sarah Jennigs, que tenía un genio endemoniado.

En cierta ocasión, el duque de Marlborough —Juan Churchill— cayó enfermo y el doctor Carth le recetó una droga de aspecto repugnante, que el paciente se negaba a tomar. La duquesa se acaloró, como era habitual en ella, y gritó a su marido:

—¡Que me ahorquen si no te sienta bien!

Y el doctor, con sonrisa maliciosa, aconsejó:

—Tomadla, milord, que de todas formas saldréis ganando.

Esas dos ventajas que tenía la droga del doctor Carth pueden tenerla también los partidos de Liga. Una de ellas es ganar el partido propio y otra que pierdan los rivales más calificados al suyo. Y si se dan ambas cosas, tanto mejor.

La «droga» ha sido estupenda para los bilbaínos, que le han quitado al Madrid —uno de los grandes favoritos— los dos puntos que se ventilaban en el estadio Santiago Bernabéu. Consuelo para el Real ha sido que los otros dos grandes —Barcelona y Atlético—, asimismo, han perdido, aunque en terreno ajeno. Y el mismo consuelo tienen los el domingo derrotados en Santander y en Vigo.

El Español, en cambio, se «bebió» al Zaragoza y se ha colocado en cabeza de la clasificación general.

En cuanto a los que luchan por mantenerse en la División de Honor, lo más importante ha sido la victoria del Sevilla sobre el Betis en el campo de los verdiblancos. Los béticos y los salmantinos son, de momento, los que no aprovechan nada. Todavía no hay que alarmarse, pero a nadie le agrada tener un cero en la tabla de puntuación.

R. de V.

Perdió en Balaídos

EL ATLETICO NO ESTA FINO



Rubén Cano fue un ariete en solitario ante la soledad en que le dejaron sus compañeros de línea. Aquí aparece el buen jugador argentino, en plena lucha y con el máximo esfuerzo, entre los célticos Juan —que actuó de líbero— y el lateral Navarro.



Tras encajar el gol céltico, los «colchoneros» trataron de llegar al marco de Fenoy en busca del empate como mal menor. Pero los vigueses, conscientes del gran valor de los puntos en disputa, se defendieron heroicamente. Fenoy acude a un balón que no llegaría a tocar por ser Villar quien lo aleja con su intervención.



AÑO VI - NUM. 278

14 de septiembre de 1976

Precio del ejemplar: 20 ptas.
Precio en Canarias (servicio aéreo): 23 ptas.

Director:
Luis G. de Linares

Subdirector:
Rafael Rienzi.

Jefe de los Servicios de Documentación:
Manuel Sarmiento Birba

Edita SEMANA, S. A. Paseo de Onésimo Redondo, 26. Madrid-8. Apartado 383.

Teléfonos:

Corresponsales: 247 80 12.
Suscripciones: 248 87 90.
Administración: 247 23 00.
Redacción: 247 23 00. 241 36 11.

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD: Madrid: Paseo Onésimo Redondo, 26. Teléf. 248 87 90. Barcelona: Unión, 9. Teléf. 221 59 83. Depósito Legal: M-13.488-1971. Imprime: RIVADENEYRA, S. A.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

ESPAÑA, PORTUGAL E HISPANOAMERICA:

SEMESTRE: 520 ptas.
AÑO: 1.040 ptas.

NOTA.—Para el resto del extranjero y correo aéreo, el mismo precio más gastos de envío.

Difusión media por número controlada durante el período mayo de 1975 a abril 1976



109.693 EJEMPLARES



Este es el momento en que Mori acaba de marcar el gol que daría la victoria al Celta. Una jugada sobre el marco «colchonero» terminó con un centro de Poli que empalmó Félix sobre la marcha. El balón dio en el travesaño y Mori, oportuno, lo remachó hasta el fondo de la red.



El meta del Celta, Fenoy, sigue en su buen momento de forma. En esta jugada, el centro sobre su marco, que pretendía rematar Leal, es interceptado por el cancerbero vigués con perfecto estilo. Manolo contempla la jugada sin intervenir en la misma.



Kubala estuvo en Balaídos viendo evolucionar al Celta y al Atlético. Aparte, inspeccionó las instalaciones del campo vigués como posible escenario de un encuentro internacional entre la selección española y posiblemente Checoslovaquia, actual campeón de Europa. O bien el España-Rumania, para el mundial argentino, en su fase previa.—Fotos Europa Press.



Excesivo retraso en algunos jugadores atléticos en el partido de ayer. En esta jugada se puede ver cómo Capón, Eusebio y Pereira cierran el camino a los célticos Poli y Mori. Puede observarse al fondo al extremo Ayala, lo cual supone excesivo retraso para un extremo.—Cifra Gráfica.

PERDIERON LOS TRES GRANDES

PRIMERA DIVISION

Celta, 1; At. de Madrid, 0.
R. Sociedad, 2; Valencia, 2.
Español, 2; Zaragoza, 0.
Elche, 0; Burgos, 0.
Betis, 0; Sevilla, 1.
Las Palmas, 1; Hércules, 0.
Santander, 1; Barcelona, 0.
R. Madrid, 2; Ath. de Bilbao, 3.
Málaga, 1; Salamanca, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
ESPAÑOL ...	2	2	0	0	4	1	4+ 2
Ath. Bilbao ..	2	2	0	0	4	2	4+ 2
Valencia	2	1	1	0	4	2	3+ 1
Sevilla	2	1	1	0	1	0	3+ 1
Barcelona	2	1	0	1	4	1	2
At. Madrid ...	2	1	0	1	2	1	2
R. Madrid	2	1	0	1	3	3	2
Hércules	2	1	0	1	1	1	2
R. Sociedad .	2	0	2	0	3	3	2
R. Santander	2	1	0	1	1	1	2
Celta	2	1	0	1	1	2	2
Málaga	2	1	0	1	1	2	2
Las Palmas ..	2	1	0	1	1	4	2
Elche	2	0	2	0	0	0	2
Burgos	2	0	1	1	1	2	1— 1
Zaragoza	2	0	1	1	1	3	1— 1
Betis	2	0	0	2	0	2	0— 2
Salamanca ...	2	0	0	2	0	2	0— 2

SEGUNDA DIVISION

Valladolid, 1; Gijón, 1.
Alavés, 0; Jaén, 0.
Barcelona At., 0; Granada, 0.
San Andrés, 0; Tenerife, 1.
Getafe, 3; Huelva, 0.
Tarrasa, 0; Calvo Sotelo, 1.
Córdoba, 3; Rayo Vallecano, 0.
Coruña, 2; Cádiz, 1.
Oviedo, 3; Castellón, 2.
Levante, 1; Pontevedra, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
TENERIFE ...	2	2	0	0	4	1	4+ 2
Calvo Sotelo	2	2	0	0	4	2	4+ 2
S. Gijón	2	1	1	0	5	1	3+ 1
Coruña	2	1	1	0	2	1	3+ 1
Jaén	2	1	1	0	4	2	3+ 1
Alavés	2	1	1	0	3	2	3+ 1
Córdoba	2	1	0	1	4	2	2
Getafe	2	1	0	1	5	3	2
Pontevedra ...	2	1	0	1	3	2	2
Cádiz	2	1	0	1	3	3	2
Oviedo	2	1	0	1	4	5	2
R. Vallecano	2	1	0	1	1	3	2
Huelva	2	1	0	1	1	3	2
Levante	2	1	0	1	1	4	2
Castellón	2	0	1	1	2	3	1— 1
Granada	2	0	1	1	2	3	1— 1
Valladolid	2	0	1	1	3	5	1— 1
Barcelona At.	2	0	1	1	1	3	1— 1
San Andrés ..	2	0	0	2	0	2	0— 2
Tarrasa	2	0	0	2	0	2	0— 2

EL REAL MADRID PERDIO LOS POSITIVOS



El Athletic de Bilbao se llevó los puntos del Bernabéu, con lo que el Real Madrid tuvo que «despedirse» de los dos positivos que había conseguido en Salamanca. En la fotografía, Iríbar, protegido por Goicoechea, se hace con un balón que intentaba rematar Breitner.



Iríbar, de nuevo en acción. En esta jugada bloca un balón por alto, adelantándose a Santillana.



Breitner persigue un balón al que no llega. Detrás del jugador alemán aparece Villar, dispuesto a intervenir si fuese necesario.



Gran parada de Iríbar. Pirri había lanzado un impresionante disparo desde fuera del área y cuando el balón se colaba por la escuadra «El Chopo» consiguió desviarlo a córner.

QUE HABIA GANADO EN SALAMANCA



Peligro en el área madridista. Pirri falla el despeje y un jugador bilbaíno, que aparece tapado en la imagen, parece dar al balón con el brazo.



Jensen, apoyándose en Escalza, remata de cabeza. La jugada del extremo derecho madridista no tendría consecuencias en el marcador.

Sol, en extraña postura, trata de frenar la acción de Garay, mientras el esférico corre a su aire, dando la impresión de que nadie se preocupa de él.
(Fotos: J. Gálvez)

VENCIO (2-3) AL REAL SOBRE EL EMBARRADO CESPED DEL BERNABEU

EL ATHLETIC DE BILBAO TRAJO LA LLUVIA Y SE LLEVO LOS PUNTOS...

Texto: J. M. FERNANDEZ-NOTARIO
Fotos: VEGA, MACARIO y PINTOR



ASI, TRES VECES...—Miguel Angel, con cara desolada, observa —de bastante mal humor, suponemos— el balón, que «plácidamente se ha quedado junto a la red, esperando que le recojan para seguir rodando... Y así, tres veces. Las mismas como aciertos tuvieron Churruca, Dani e Irureta. Decididamente, los «mengues» se empeñaron en darle la tarde al buen meta madridista. Y es que hay días que, con lluvia o sin lluvia, uno no está para nada...



CHURRUCA, ATRACCION.—Churruca debutó con su nuevo equipo en el Bernabéu. Y estuvo bien. El ex gijonés liberado marcó un gol —un gran gol—, precisamente el que abría la cuenta de los «leones», e hizo prácticamente lo que quiso con su marcador, Camacho, que no le «vio» en toda la tarde. En la fotografía, Churruca, con el balón controlado, avanza hacia el área blanca, perseguido por Camacho, sin que en esta ocasión, como en tantas otras, acertara a cortar el avance del vasco.

CON EL RELOJ EN LA MANO

PRIMERA actuación liguera del Real Madrid en el Bernabéu y primera sorpresa, ¡y gorda, por cierto! Pues como tal puede considerarse que los pupilos de Miljanic se dejen los puntos en litigio, aunque sea frente al remozado Athletic de Bilbao. Pero así fue; sobre el embarrado césped del estadio madridista —el Bilbao trajo la lluvia y se llevó los dos puntos— los vascos fueron superiores y se impusieron por tres goles a dos, después de haberse adelantado en el marcador con dos tantos, «dejarse» empatar y resolver finalmente la confrontación a su favor con una tercera diana —ésta decisiva— de Irureta. ¿Fue justo el resultado? En mi opinión, sí. La defensa del Real falló excesivamente. También sus hombres del medio campo. Y, claro, así las cosas, los bilbaínos sólo tuvieron que aprovechar las ocasiones que se les presentaron ante el portal de Miguel Angel, y luego, con orden y concierto, defender la importante renta lograda. En resumen, fue un partido entretenido, emocionante, por lo incierto del resultado, y bien pitado por el colegiado valenciano señor García Carrión, un «trencilla» recién ascendido de Segunda, que debutaba, precisamente, en el Bernabéu.

Comenzó el encuentro poniendo el balón en juego Santillana.

Minuto 9.—Breitner se interna en el área bilbaína. Tira fuera.

Minuto 15. — Oportunidad de Churruca, que remata de espuela, fuera, en lucha con Benito y con Pirri.

Minuto 22.—PRIMER GOL DEL ATHLETIC DE BILBAO. Garay pasa en profundidad a Churruca, que inaugura el marcador con un gran gol.

Minuto 28. — SEGUNDO GOL DEL ATHLETIC DE BILBAO. Dani, tras disputar un balón a la defensa madridista, vuelve a batir a Miguel Angel, coronando así una excelente jugada de la delantera bilbaína.

MINUTO 36.—Guerini se interna por su banda y centra, pero el balón es despejado por Astrain, de cabeza.

MINUTO 45.—El señor García Carrión señala el final del primer tiempo, al que se llega con el resultado de dos goles a cero a favor del Athletic de Bilbao.



«EL CHOPO», COMO CASI SIEMPRE.—Iríbar tuvo, como casi siempre, una excelente actuación. Defendió con acierto su marco, a pesar de los dos goles encajados —uno fue de penalty— y realizó una fenomenal parada a un impresionante disparo de Pirri desde fuera del área. En esta jugada, «El Chopo» corta un avance de Breitner lanzándose a sus pies. El alemán, muy deportivamente, salta por encima de él, para no lesionarle.

Comienza el segundo período poniendo el balón en juego Dani.

Minuto 52.—PRIMER GOL DEL REAL MADRID. Jensen se mete en el área con el balón, Irureta le zancadillea por detrás y el árbitro, sin dudarlo, señala el claro penalty. El máximo castigo lo lanza Pirri, que bate a Iríbar.

Minuto 57.—Gran tiro de Pirri, desde fuera del área y sensacional parada de Iríbar, que envía el esférico a córner cuando éste ya se colaba por la escuadra.

Minuto 58. — SEGUNDO GOL DEL REAL MADRID. Jensen saca un córner y Santillana, de espectacular remate de cabeza, vuelve a batir a Iríbar.

Minuto 63.—TERCER GOL DEL ATHLETIC DE BILBAO. Jugada en el área del Real Madrid e Irureta, ante la pasividad de la defensa blanca y del propio Miguel Angel, marca por bajo el tanto de la victoria bilbaína.

Minuto 65.—Jensen, que ha recibido un golpe, cojea visiblemente, pero sigue en el campo.

Minuto 70.—Oñaederra sustituye a Goicoechea en el Athletic de Bilbao.

Minuto 78.—El árbitro amonesta con tarjeta amarilla a Rojo I, por protestar.

Minuto 79. — Roberto Martínez sustituye a Guerini, en el Real Madrid, y Guisasola a Dani, en el Athletic de Bilbao.

Minuto 90.—El señor García Carrión pita el final del partido. El marcador señala un dos-tres, a favor del conjunto vasco.



DOS VETERANOS Y UN DEBUTANTE.—Dos veteranos, Iríbar y Pirri —o Pirri e Iríbar, que tanto monta—, y un debutante, el árbitro valenciano señor García Carrión, al que acompañan sus ayudantes en las bandas, protagonizan los prolegómenos de lo que sería un encuentro «sorpresivo» —por el resultado, claro— y pasado por agua. La foto tiene su gracia porque en ella, junto a los «viejos» Pirri e Iríbar, el señor García Carrión es un auténtico pipiolo, futbolísticamente hablando, ya que el hombre, que lo hizo bastante bien, por cierto, debutaba —como queda dicho— en la División de Honor y en el Bernabéu. En resumen, que la veteranía y la juventud se juntaron... sin que sucediera nada.

Relevo en la Delegación Nacional de Deportes

BENITO CASTEJON sustituye a PELAYO ROS

DESDE la semana pasada, el deporte nacional tiene un nuevo delegado. Desde el jueves —y no sin sorpresa en la sustitución—, el deporte español ha pasado a otras manos, las de Benito Castejón, un hombre que practica la equitación, la natación, el tenis... Benito Castejón fue secretario nacional de la Delegación Nacional de mayo de 1967 a mayo de 1970, etapa en la que preparó un amplio y completo programa de instalaciones deportivas y de promoción del deporte. Autor de un estudio sobre la especialidad que fue aprobado por el Consejo de Europa, Benito Castejón cuenta con la experiencia de un tema que conoce desde hace muchos años y con la afición de un auténtico enamorado. El deporte español está en buenas manos.



Trece meses ha cumplido Tomás Pelayo Ros en el cargo. Llegado al deporte en una época difícil —preolímpica—, el ya ex delegado trabajó con auténtico ahínco y con el espíritu puro de quien desea mejorar el pasado. Ha sido corto su periplo como delegado, pero quedan, sobre todo, las ganas que mostró y la honradez que exhibió en un puesto difícil, discutido y al que se entregó con verdadera pasión. Su cese llegó cuando más pensaba dedicarse al deporte, al que iba conociendo más íntimamente. La tristeza de su adiós hay que entonarla con la alegría de la bienvenida.

COMO CHICO CON ZAPATOS NUEVOS...

AGUIRRE: "GANAR AL REAL ES COMO UN SUEÑO"

AGUIRRE, entrenador bilbaíno, estaba como chico con zapatos nuevos. La cosa no era para menos.

—Ganar al Real Madrid es como un sueño. Además de conseguirlo, hemos marcado tres goles y hemos convencido. ¡Soy muy feliz!

—¿Temió por los puntos cuando el Madrid consiguió remontar los dos goles que su equipo llevaba de ventaja?

—Lo temí, sí. ¡Ya lo creo que lo temí!

—¿Qué le ha parecido el conjunto del Bernabéu?

—En el primer tiempo le noté nervioso y con algunos —bastantes— fallos defensivos. En el segundo período, sin embargo, ya fue el Real que todos conocemos.

—¿Dónde estuvo la clave del triunfo del Athletic?

—Posiblemente, en que supimos frenar muy bien a los hombres más peligrosos del Real.

—¿Les favoreció el terreno embarrado?

—Algo, quizá sí. Pero, desde luego, esta circunstancia no fue decisiva.

—¿Le pareció justo el penalty?

—Desde el banquillo no le vi. Sin embargo, si el árbitro le pitó hay que pensar que sería penalty...

Tras pronunciar estas palabras y decir que dedicaban el triunfo a la afición bilbaína, Aguirre se fue a celebrar la importante victoria con sus muchachos.

Lo normal...

Tan diplomático como de costumbre...

MILJANIC: "NO HAY DISCULPAS"

MILJANIC, para empezar, no se anduvo por las ramas:

—Señores, no hay disculpas. Hemos perdido ante un gran equipo, que ha sido, en esta ocasión, superior al Real.

—¿No está, entonces, enfadado?

—No. Como entrenador, lógicamente, me gusta ganar siempre. Sin embargo, como deportista, debo aceptar la realidad, que en este caso ha sido la derrota.

—¿Le gustó su equipo, Miljanic?

—Pienso que al principio salieron los chicos confiados. Además, Churruca nos marcó un gran gol. Después, jugamos mejor, los muchachos lucharon al máximo, pero las cosas no nos salieron bien. ¡Cosas del fútbol!

—¿Qué le ha parecido el partido, en líneas generales?

—Ha sido muy bonito, emocionante y, sobre todo, de gran corrección. El árbitro, además, ha estado muy bien. No le he visto ningún fallo.

Y Miljanic, tras recordar a todos que ha felicitado cordialmente al Athletic por su triunfo, «porque yo soy un deportista», se marcha a preparar el primer desplazamiento europeo de la temporada.

Son las horas extraordinarias de los equipos grandes...

CORRAL:



Tras varios años de vida nómada en la Rosaleda ha encontrado «casa fija»

«EL TRASPASO ME HA BENEFICIADO»

HASTA ahora su vida deportiva ha sido un tanto nómada. Procedente del Santander llegó al Real Madrid junto con Aguilar y Santillana. Su primera temporada como madridista la pasó prácticamente en blanco. Luego, sería cedido al Castellón, donde cuajó actuaciones sobresalientes. Regresó a «casa» y nuevamente fue cedido a los de Castalia. En la pasada temporada parecía que iba a ser definitivamente traspasado. Hubo gestiones con diferentes clubs, y con el Málaga se llegó a un acuerdo, pero una hepatitis impidió que las negociaciones llegasen a consumarse. Regresó a Chamartín y continuó entrenando bajo las órdenes de Miljanic, al tiempo que se recuperaba de la hepatitis. Ahora, desde hace unos meses, es, definitivamente, jugador del primer equipo de la Rosaleda, el nuevamente Primera División.

—¿Por cuánto tiempo has firmado?

—Dos años.

—¿Por qué no tres?

—Me ofrecieron dos años. Yo les propuse mis condiciones y ellos aceptaron.

Y Corral se ha convertido rápidamente en el cancerbero titular del Málaga y con unas actuaciones, además, aplaudidas por el público y los aficionados malaguistas. No obstante, durante el Costa del Sol tuvo algún incidente con Pavic.

—¿Qué te pasó con el «míster»?

Se queda extrañado.

—No he tenido problemas con él.

Parece que durante el Costa del Sol le sustituyó cuando no debía hacerlo, y esto no gustó demasiado ni a los aficionados ni al propio Corral.

—Aquello no tiene importancia. Ya pasó. Quien manda es el entrenador y yo tengo que limitarme a cumplir las órdenes que reciba. Si él creyó conveniente sustituirme, no tengo nada que objetar.

La sustitución en cuestión tuvo lugar durante el Málaga-Real Madrid del Costa del Sol, y cuando el Málaga iba perdiendo. Corral estaba cuajando una buena actuación, en opinión de los aficionados, y con la sustitución los aficionados entendieron que Pavic quería culparle de la derrota. El asunto, no obstante, parece totalmente zanjado, pues no en vano el yugoslavo recomendaría el fichaje del ex madridista, y éste, con sus buenas actuaciones, no ha defraudado la confianza en él depositada.



«SOLO JUGANDO DOMINGO TRAS DOMINGO SE PUEDE RENDIR AL MAXIMO»

«AUN NO ESTOY TODO LO A PUNTO QUE YO DESEO: ME FALTAN REFLEJOS»

«EL OBJETIVO DEL MALAGA ES LA PERMANENCIA, PERO TENDREMOS QUE LUCHAR MUCHO, PUES TODOS SE HAN REFORZADO»

«ME OFRECIERON DOS AÑOS DE CONTRATO. YO PRESENTE MIS CONDICIONES Y ELLOS ACEPTARON»



Corral, en plena acción.

«ME FALTAN PARTIDOS»

Hablamos con Corral tras el Atlético-Málaga que inauguró la Liga en el Manzanares. Corral, una vez más, cuajó una excelente actuación pese a que su equipo saliese derrotado. Realizó intervenciones afortunadas que le valieron los aplausos del público y la felicitación de varios directivos de su equipo. Pero continuemos el diálogo con el cancerbero.

—¿Cómo está de forma y juego Corral?

—Estoy bien, pero no todo lo a punto que deseo.

—Explícate...

—Creo que aún estoy un poco falto de reflejos. Necesito más partidos. Más entrenamientos.

Y agrega:

—Esto, pienso, es lógico en los comienzos de temporada. En unas semanas más estaré en perfecta forma. Como yo quiero.

—Tras los años que has estado en el Madrid, con las cesiones correspondientes, ¿te has beneficiado el traspaso? ¿Podrás ahora, ya definitivamente, en un club como el Málaga, triunfar como quieres?

—Efectivamente, pienso que el traspaso me ha beneficiado. Yo lo que deseaba era jugar, y en el Málaga lo estoy haciendo.

Calla unos instantes, para agregar a continuación:

—Los partidos, el jugar domingo tras domingo, te permiten alcanzar una forma muy distinta a la que tienes en caso de no jugar.

—Que se manifiesta en el rendimiento, ¿no?

—Efectivamente. Jugando todos los domingos se puede rendir al máximo. De la otra forma es muy difícil.

—¿Y rendirás en el Málaga como esperas y deseas?

—Estoy convencido. Hasta ahora las cosas me están saliendo bien pese, como te decía, a que me faltan más partidos. Estoy aún un poco falto de reflejos. Pero estos se van adquiriendo con los partidos y en unas jornadas más espero rendir al máximo.

UNA LIGA DIFICIL

Con todos los honores, el Málaga ha vuelto a la división de los grandes. A la división de la que salió hace un par de temporadas, pero a la que ha vuelto con todo merecimiento tras un año de permanencia en Segunda. Los directivos de la Rosaleda han reforzado, a petición de Pavic, el equipo para hacer frente a la división de honor. Junto a Corral otros refuerzos como los de Laguna y Cervera, por ejemplo, para dar al equipo un aire distinto, diferente, que le permita afrontar con garantías su reincorporación a la máxima división de nuestro balompié.

—¿Cómo está el Málaga, Corral?

—Bien. De todas formas, a medida que vayan pasando los partidos, iremos mejorando.

—¿Cómo ves la temporada?

—Fácil, desde luego, no va a ser. Todos los equipos han reforzado extraordinariamente sus filas, lo que hace suponer que la lucha va a ser grande hasta el final.

—¿Qué papel le está reservado al Málaga en esta temporada de su reingreso en Primera?

—Nuestra intención no es otra que la de hacer un buen papel y mantenernos en la categoría.

—¿Objetivo fácil o difícil?

—Difícil, pues como te decía, la lucha será muy fuerte. No obstante, todos estamos muy ilusionados y dispuestos a luchar al máximo jornada tras jornada, para ver cumplidos nuestros objetivos.

—¿Entrarán muchos goles en el marco de Corral?

Sonríe.

—Espero que sean pocos.

El Málaga, desde luego, tiene en Corral un buen defensor para su marco. Ahora sólo hace falta que la fortuna —y sus defensas— le ayuden un poco en esa difícil tarea de evitar que los tiros de los delanteros adversarios lleguen hasta el fondo de la red. Porque con sólo dos jornadas transcurridas, la Liga se ha puesto ya reñida y emocionante. ¿Qué será allá por el mes de marzo y abril, cuando las posiciones comiencen a delimitarse y el peso de los negativos comience a hacer de las suyas?

Eloy S. CASTAÑARES

(Foto color A. Vega.)



PRIMERA ADVERTENCIA

A HERIBERTO HERRERA YA LE HAN PEDIDO UN «VALENCIA AL CIENTO POR CIENTO»

● Para H. H. II y para el equipo «che» no existen este año términos medios: o triunfan o fracasan

● Se ha pensado incrementar las primas para animar más y más a los jugadores

● Después de la pila de millones que se han gastado los nuevos dirigentes del Valencia —sobre cuyas cifras no hay por qué volver—, un clima de verdadera ambición parece haberse instalado en la sede del equipo decano de la ciudad del Turia.

Es un secreto a voces que en Valencia todo el mundo piensa que su equipo debe aspirar al título con los tres «grandes»: Real Madrid, Barcelona y Atlético de Madrid, tradicionalmente implicados en la lucha por el Campeonato de Liga. Más aún: en toda España, técnicos, jugadores y aficionados en general han señalado al equipo «che» como cuarto en discordia, después de los importantes refuerzos y de los cuantiosos desembolsos que ha realizado.

Ahora bien, lo que no se ha dicho en voz alta, aunque sí se haya insinuado veladamente, es lo que hemos podido saber a través de una persona muy introducida en los medios futbolísticos levantinos y, sobre todo, valencianista; a saber: si el Valencia fracasa en su empeño de luchar hasta el último momento por el título frente a los presuntos candidatos a él, Real Madrid, Barcelona, Atlético de Madrid y algún otro que pueda aparecer en escena, la situación del club puede pintarse sombría de cara al porvenir.

De momento, al pundonoroso Heriberto Herrera le han hecho notar de manera cordial, pero no por ello menos sintomática, que convendría que el equipo alcanzase «el ciento por ciento de su rendimiento cuanto antes». El hecho de que todos los puntos del Campeonato al final cuenten, constituye una referencia que, no por sabida, deja de ser el eje de todas las peocupaciones valencianistas.

Las fortísimas inversiones quieren ser compensadas con la presencia del equipo en las competiciones europeas —preferentemente en la Copa de Europa de Clubs Campeones—, para cuyo trance, incluso, si se lograra, se pensaría en nuevos refuerzos extranjeros e indígenas.

Para H. H. II ha comenzado la cuenta atrás de un desafío que no admite, al menos por ahora, términos medios: para él —y para el Valencia— sólo podrá haber triunfo o fracaso.

Otra cosa: si las cosas van bien, se pondrá en práctica un rentabilísimo sistema de primas mediante las cuales jugadores y entrenador pueden redoblar su interés para materializar esos logros a los que con tanto ahínco se aspira.



A pesar de correr la última prueba del campeonato del mundo (750 c. c.) con una Yamaha prestada...

VICTOR PALOMO, A PUNTO DE CONQUISTAR EL TITULO

● DESPUES DEL APOYO AMISTOSO DE LOS JAPONESES, ESTA PRACTICAMENTE DECIDIDA SU INCORPORACION AL EQUIPO YAMAHA EL PROXIMO AÑO

● A FALTA DE DOS GRANDES PREMIOS, EL ANTIGUO CAMPEON DEL MUNDO DE ESQUI ACUATICO SE ENCUENTRA A UN PUNTO DEL LIDER, NIXON

● Lo de Víctor Palomo, el antiguo campeón del mundo de esquí acuático —hoy, como todo el mundo sabe, motociclista de lujo ante todas las figuras mundiales—, empieza a alcanzar proporciones de matrícula de honor. En unas condiciones poco menos que insoportables para cualquiera, Víctor Palomo ha desafiado todos los obstáculos y con la sola ayuda de la Federación Española de Moticiclismo, con su gigantesco coraje y talento para el deporte de las dos ruedas y el voto de confianza de Yamaha, se ha plantado ante uno de los títulos mundiales más prestigiosos: el de 750 c. c.

Frente a Agostini, Cecotto, Phil Read, Gary Nixon, éste, todavía líder del Mundial-76 por un solo punto respecto al español, Víctor Palomo ha materializado la proeza de ganar, hasta el momento, dos grandes premios —y en 750 c. c. lograr algo semejante es infinitamente más difícil que en las cilindradas menores, en las pequeñas—, el último de ellos el Gran Premio de Holanda y que le situó a un solo punto de Nixon, con clara ventaja respecto a Newbold, que se encuentra a siete puntos.

Lo increíble, de todas formas, es que Víctor Palomo tomó parte en el Gran Premio de Holanda «de prestado». Como lo oyen. La disolución de la escudería con la que estaba haciendo el campeonato le situó en un difícil trance: verse sin montura. Ni corto ni perezoso, Palomo fue a ver a sus amigos japoneses de Yamaha, les contó cuál era su situación, les pidió que le dejasen una máquina y... les deparó la satisfacción de la victoria. Una de dos, o éste es un país de genios o de locos, o de gente humanamente muy valiosa, porque de todo ello ha demostrado Palomo que tiene un poco. Después de haber luchado contra viento y marea, sin medios y con muy limitados recursos económicos durante años, Víctor ha venido a demostrar que el interés de Kawasaki y Yamaha por él para 1977 está más que justificado.

De momento, a falta de las dos últimas pruebas valederas para el título mundial, los premios de España y Alemania, Víctor Palomo ha ganado la primera batalla: sus amigos de Yamaha, a la vista de su comportamiento en Holanda, le volverán a dejar la máquina. Por otra parte, después de este ejemplar entendimiento, todo parece haber quedado resuelto para el año próximo, y Víctor Palomo se convertirá en piloto oficial de la prestigiosa máquina japonesa, cuyos dirigentes, tan desinteresadamente, le han ayudado en trances tan difíciles.

De lo que no hay duda es de que aquí todo es diferente. Mientras por ahí fuera la gente pone a disposición de los mejores toda clase de medios para alcanzar cotas no siempre comparables a un título mundial, en nuestro incomparable, extraño, maravilloso y lamentable país —que todo eso es a un tiempo—, un hombre que corre de prestado, sin medios y sin más defensa que su coraje está a un punto de un título mundial de motociclismo en 750 c. c., por lo demás jamás alcanzado por un piloto español.

¡Así se escribe la historia! Ojalá en Madrid y en Alemania nuestro bravo Palomo —que «vuela», y no sólo por lo que pudiera indicar su apellido...— pueda confirmar ante el mundo entero que es, efectivamente, un fuera de serie con el título en el bolsillo.



MONTAL ADVIERTE

«CRUYFF DEBE DAR SATISFACCION A LOS SOCIOS Y SEGUIDORES DEL BARCELONA»

SE CREE QUE DE ELLO DEPENDERA LA RENOVACION DEL HOLANDES PARA LA TEMPORADA 1977-78

● Las declaraciones del presidente del Barcelona, señor Montal, después del último y definitivo no del Sporting de Gijón a traspasar a Quini, ésas en las que ha dicho que Quini estaba olvidado para el Barcelona se han producido al mismo tiempo que Rinus Michels reiteraba la necesidad de contar con un hombre punta.

Pero no van por ahí los tiros esta vez. La posibilidad que está sobre el tapete es la renovación de Johan Cruyff para la temporada 77-78. Montal no se ha recatado en proclamar que el holandés puede disponer del club de la Masía como si se tratara de su propia casa, al tiempo que señalaba que «no habrá problemas para esa renovación». Sin embargo, los condicionamientos que el propio Agustín Montal ha puesto a esa rumoreada renovación —de la que se ha llegado a decir que ya se ha materializado en secreto— dejan abiertas las puertas para ciertas conjeturas. El presidente del equipo catalán por excelencia no se ha recatado en proclamar —con discreción, sí, pero plena convicción— que «Johan Cruyff debe dar satisfacción esta temporada (a los socios y seguidores del Barcelona) y demostrar que las cosas le salen como todos desean».

Mientras no se demuestre lo contrario, y por muy absolutista que sea el presidente del «Barça» en lo tocante a la renovación del holandés, su pública manifestación constituye una clara advertencia. Sin ánimo de sacar punta a sus palabras, el rector máximo del club azulgrana parece reconocer que no puede prolongar por más tiempo un status de privilegio para un jugador que si bien es cierto que llegó, jugó y triunfó, no es menos verdad que después de su primera temporada jugó y... defraudó.



POR FIN, PESARRODONA RENOVO POR EL KAS

SORPRENDENTE (Y DESDE LUEGO JUSTO): SU FICHA HA SIDO CASI DUPLICADA

● El ganador de la Vuelta a España-76, segundo hombre en la nómina del equipo vitoriano, después de Domingo Perurena

● No hace mucho se publicaban en esta sección los detalles del desacuerdo entre Pesarrodona y el Kas en lo concerniente a la renovación de contrato para la temporada 77. El último ganador de la Vuelta a España se negaba a aceptar, en principio, las condiciones que le ofrecía la firma comercial con sede en Vitoria. Consideraba Pesarrodona que las condiciones económicas de su nuevo contrato deberían diferir bastante tras su brillantísima campaña 76 respecto a las que venía disfrutando. La firma comercial, por su parte, parece ser que se mostró en los primeros momentos un poco remisa a concederle a José Pesarrodona lo que se merecía.



Pero, por fortuna, todo ha terminado solucionándose. Las 25.000 pesetas mensuales que, según la información de marras, constituían la manzana de la discordia entre ambas partes no han supuesto ningún obstáculo en lo que podríamos llamar «segunda ronda» de las negociaciones. Más aún, sin entrar en cifras —en atención al confidente informador de esta ocasión— podemos asegurar que el acuerdo Kas-Pesarrodona ha sido para el ciclista más satisfactorio incluso de lo que él solicitaba en un principio. ¿Motivos? La verdad es que el giro de ciento ochenta grados en las conversaciones ha sorprendido a muchos y nadie sabe si la firma vitoriana ha querido anotarse un tanto de prestigio ante la opinión pública ofreciendo al ganador de la Vuelta a España unas condiciones económicas verdaderamente dignas del rendimiento alcanzado por el profesional de San Salvador de Guardiola a lo largo de la campaña que ya está próxima a su fin.

Como contrapunto del desacuerdo inicial y de la degradación —pues no era otra cosa— en la que se pretendía sumir, desde el punto de vista económico, a Pesarrodona, ahora podemos asegurar que el contrato —cuya duración debe ser silenciada de momento— ha supuesto para José «Locomotora» Pesarrodona un incremento muy, muy, próximo al ciento por ciento. Enhorabuena a «Pesa».

Tras esta referencia, únicamente queda por añadir que Pesarrodona se ha convertido —por delante incluso de Paco Galdós— en el segundo hombre en la nómina del equipo, después de ese ilustre veterano, profesional ejemplar que es Domingo Perurena.

CANDIDO GOMEZ-MIGUEL MUÑOZ: DESPRESTIGIO MUTUO

● EL PRESIDENTE DEL GRANADA, AL CULPAR AL ENTRENADOR, SE CULPA A SI MISMO, QUE FUE QUIEN CONTRATO A MUÑOZ COMO TECNICO



● Es verdad que Miguel Muñoz no triunfó el pasado año en el Granada. Tampoco triunfaron otros muchos entrenadores en otros tantos equipos de Primera o Segunda. Sin embargo, a ninguno de estos otros le quisieron poner la soga al cuello los presidentes de los clubs a los que habían estado ligados. En cambio, Cándido Gómez, como si estuviera enrabietado o como si quisiera salvarse de la quema (la situación del Granada de cara a la temporada que ahora empieza tiene ribetes muy negros), ha querido por todos los medios desprestigiar al antigo «míster» del Madrid.

De las exposiciones de uno y otro se deduce que Muñoz trabajó con el mejor de los entusiasmos y que si las cosas no salieron mejor fue porque en fútbol todas las grandezas y todas las miserias las dictan los goles a favor o en contra, respectivamente. Por su parte, Cándido Gómez parece haber caído en inexactitudes —el traspaso de Castellanos al Valencia, de espaldas a Muñoz, por ejemplo— que dicen poco en su favor. Y, por encima de todo, ¿qué remedia el presidente granadino con inculpar ahora a Muñoz de la situación del Granada? Si sus acusaciones van a servir para que los jugadores del equipo de Los Cármenes marquen goles, no los encajen y vuelvan de inmediato a Primera, bien; pero si no, amigo, mejor darse un punto a la boca y quedar como un señor.

Por otra parte, ¿quién contrató a Muñoz? El propio Cándido, naturalmente. Es decir, intentando desprestigiar a Muñoz quien se desprestigia es el presidente y, en suma, una y otra parte terminan desprestigiadas.

UN «MISTERIO» QUE NO LO ES

¿POR QUE NO

EL HEROE DE DÜSSELDORF –ANTE EL BORUSSIA– Y MARTIR DE CHAMARTIN –FRENTE AL BAYERN–, EN EL BANQUILLO DE LOS SUPLENTES



CUANDO Miljan Miljanic recomendó —después de haberlo estudiado minuciosamente en el Yugoslavia-España de Zagreb— la compra de Roberto Martínez como jugador interesante para el Madrid, los aficionados blancos empezaron a pensar que la anemia goleadora que el equipo había venido padeciendo parcialmente los últimos años se solucionaría con la presencia del ex españolista, al que pronto se bautizó en Chamartín como «Pipi Calzaslargas». Cuando Roberto expuso su juego, voluntarioso, torpe, ejemplar en su entrega, la unanimidad desapareció, porque para muchos el fútbol del larguirucho delantero sólo era muestrario de una falta de habilidad manifiesta y de unas maneras que únicamente llevaban al gol... porque cuando se dispone de muchas ocasiones es comprensible que se acierte con alguna. El caso es que Roberto empezó a ser discutido, enjuiciado con excesiva severidad, porque el que da lo que tiene no está obligado a más. Roberto empezó a mostrarse bien pronto como lo que realmente era, un hombre temerariamente valiente, poco ducho en las artes del quiebro, del dribling, del regate, del disparo potente y colocado... Pero el hombre estaba siempre allí, en los puestos que nadie quería ver, y de vez en cuando atinaba con algunas dianas. Sus goles, sin embargo, no paliaron la acidez de los criterios de algunos, que se olvidaban de la suprema suerte del gol, aunque bien es cierto que Pipi fallaba más de la cuenta. Pero aun así su servicio era inestimable para un Madrid en el que sólo Santillana y él se presentaban como auténticos hombres de área.

—Yo no soy un fenómeno, pero tampoco un zote.

Aun a despecho de la opinión de muchos, hay que darle a Roberto lo que realmente se merece, olvidando sus goles hechos y los que falló. Y bajo ese prisma el argentino ha sido, sobre todas las cosas, un hombre superhonrado, de los de la cara por delante... cuando muchos otros la volvían atrás.

DOS NOCHES MAL PAGADAS

La Copa de Europa pasada pudo ser la de la consagración de Roberto como jugador indiscutido. El acierto del testarazo del Rheinstadion de Düsseldorf, que acortó distancias con el Borussia M. —del dos a cero preludio de goleada al esperanzador dos a uno que daría pase a la igualada—, fue la culminación casi de una entrega que no había ofrecido dudas y de un trabajo discutible, pero que, curiosamente, no podía ser discutido. Roberto fue el héroe de aquella noche, con su oportunidad para meter la cabeza ante la salida de Kleff, y, sin embargo, fue el mártir de la que llegó un mes escaso después, en el primero de los partidos de semifinales con el Bayern.

—Fue una jugada desgraciada.

El Madrid lo estaba pasando mal ante los bávaros. Beckenbauer, Maier, Schwarzenbeck y compañía habían hecho de su parcela una zona imposible para los ataques blancos. Cuando surgió la ocasión por alto, allí estaba Roberto. En una de ellas, Maier chocó con el atacante. Y el madridista salió conmocionado y camino de la caseta. El rostro se le había desfigurado. Su nariz era un mapa.

—¿Y desde entonces...?

—Hasta hoy.

Roberto tuvo que ser operado. El período posoperatorio fue muy largo. No estuvo en los comienzos activos de la temporada ni en los compromisos amistosos. Su presencia se limitó a unos minutos. Podía parecer que se buscaba inculcarle confianza. Pero la realidad era otra. El ejemplar argentino estaba perdiendo su sitio en el equipo. La ausencia de Netzer con sus lanzamientos por alto, la presencia de Jensen, que alteró el sistema táctico, y la mejora de Guerini dejaron varado al hombre de dos noches dispares. Dos noches muy mal pagadas por los responsables.



Roberto, por alto. Es una noche feliz.

¿EL COMIENZO DEL FIN?

Roberto es un veterano. Un veterano aniñado, con cierto aire de universitario, con poco pelo y muchas ganas. Pero experto al fin y al cabo, con todo lo que eso supone. ¿Cuál va a ser, entonces, su futuro en el Madrid, a partir de ahora? Todos los indicios apuntan que ha perdido el sitio porque Guerini se ha afianzado en estos comienzos de Liga y porque entre unas y otras cosas el Madrid ha perdido felizmente parte de aquel fútbol de hace no mucho, limitado tan sólo a la cabeza de Pipi y a la de Santillana. Esa mejora dicha del Madrid, raseando el balón, jugando a los espacios, cediendo en corto y buscando la pared, es, en definitiva, la que ha mermado las posibilidades del extremo, que en un fútbol así no tiene demasiada cabida. Roberto es hombre de choque, de ganarles por ventaja en alto a los defensas rivales; es un jugador pugnaz, infatigable, torpe en un sentido no estricto de la palabra, de remate irregular, de estar mucho tiempo frente al área para aprovechar su oportunidad. Y ese Real que él precisaba no es el de hoy.

Al hombre se le plantea con todo eso una situación delicada. Lo más curioso, lo más injusto, aunque sea comprensible tácticamente su apartamiento, es que la gente le ha olvidado. Roberto fue un hombre discutido, porque de entre todos los públicos de España puede que el de Chamartín y el del Nou Camp sean los más academicistas de todos. A las gentes del Madrid no les ha ido jamás un tipo de jugadores como éste, porque han ponderado y pregonado sobre todas las cosas la supremacía de la gente técnica, de la gente hábil, de los futbolistas muy dotados en el dominio del balón y de la asignatura del fútbol. El Real ha sido un equipo de doctores y este Roberto no encaja en la teoría de un fútbol que, bajo su personalidad, tiene unos conceptos completamentes dispares, los del luchar constante, los del trabajar infatigable, los del acertar poco, pero acertar al fin y al cabo. Aunque muchos sólo perdonen los yerros de los divos. Y Roberto no lo es.

PALABRAS DOLIDAS

Roberto sabe que su futuro es difícil, que le ha llegado el tiempo de las «vacas flacas». Roberto sabe también que será



Pipi ha hecho un gol. Ese es su mérito indiscutible.

JUEGA ROBERTO MARTINEZ?

LA DESAPARICION DE UN LANZADOR COMO NETZER HA LLEVADO AL OSTRACISMO AL EJEMPLAR (AUNQUE NO HABIL) DELANTERO

TRES DE LAS RAZONES DE SU OLVIDO: LA PRESENCIA DE JENSEN, LA MEJORA DE GUERINI... Y EL CAMBIO DE TACTICA MADRIDISTA

Por LUIS ARNAIZ



Un estilo poco ortodoxo, pero eficaz.



En la boca del marco. Es lo suyo. De siempre.

difícil desbancar a Guerini, sabe que su oportunidad ha pasado. Pero como su concepción del fútbol es diferente a la de los demás, lo es su forma de pensar. A Roberto jamás se le regaló nada, ni el elogio... ni el gol. Y por eso conoce mejor que nadie los obstáculos que se le presentan y los pocos medios a su alcance para resolverlos. Puede que por eso sus palabras sean más dolorosas.

—No lo ve claro, ¿eh?

—No.

—¿Por alguna razón sobre otra?

—Guerini lo está haciendo muy bien. Y si él juega así, debe seguir en su sitio.

—Roberto hacía goles, daba la cara, era un hombre indispensable, hace bien poco. ¿Qué ha pasado?

—Todos saben lo que ha pasado. Me lesioné el día del Bayern y...

—¿Eso le parece justo?

—El fútbol es así. Si yo no podía jugar, era normal que lo hiciera otro. Y si éste lo hace bien, tampoco es lógico que se le quite.

—¿Qué le queda ahora?

—Esperar mi oportunidad.

—La gente parece haberle olvidado...

—Bueno, el público está pendiente de los que actúan, no de los otros. y así es normal que no piensen en mí.

—Esa gente le llamaba torpe no hace mucho...

—Mire, lo he dicho infinidad de veces. Yo no soy un superdotado, pero tampoco soy torpe. Si lo fuera, no haría goles.

—Falla más de los que consigue...

—Porque estoy allí.

—¿Y eso es suficiente?

—A mí me basta. Es mi forma de jugar.

Limitado técnicamente, a Roberto le rezuman otras cualidades.

Y ELOGIO DEL «VERDUGO»

Miljan Miljanic es el hombre del nuevo esquema madridista. El yugoslavo, al que tanto se censuró su forma de jugar sólo con dos delanteros y buscando como único recurso sus cabezas y su oportunismo, ha sido el que ha llevado a Roberto al ostracismo. Pero Miljanic, como ya es sabido, es uno de los hombres que más elogian a sus jugadores.

—Roberto es un futbolista admirable.

—¿Por qué?

—Por su formación, por su condición, por su personalidad... No hay muchos tan sacrificados como él.

—Pero lo ha quitado.

—No, no lo he quitado. Sigue haciendo tanta falta como antes.

—No juega...

—Necesita estar a punto. Y mientras se consigue eso, hace falta otro jugador.

—Otro jugador que ahora mismo parece inamovible...

—En el Madrid hay pocos inamovibles. Roberto tendrá su oportunidad alguna otra vez. Y la tendrán los demás.

—¿Usted cree que Guerini es superior a Pipi?

—Son diferentes. Pero los dos son también muy útiles. Aunque hoy juegue uno, eso no quiere decir que mañana no lo hará el otro.

—¿Ha desahuciado a Roberto?

—Desde luego que no.

—¿Cree todavía en él?

—Roberto es un hombre para creer en sus condiciones. Tiene un tipo de juego que puede parecer especial, pero es un profesional íntegro, de los pies a la cabeza; ejemplar, en suma.

Entre tanto elogio, Roberto Martínez espera su tiempo. Ahora le han llegado mal dadas.

—Yo no pierdo la esperanza.

A veces, sólo eso queda.

DE TODO un poco

Por Gary Lancaster

DEUDA DE LOS JUEGOS OLIMPICOS DE MONTREAL: 61.500 MILLONES DE PESETAS

● Acaban de darse a la publicidad, con carácter oficial, las cifras correspondientes al déficit que han acarreado los Juegos Olímpicos de Montreal, concretamente 905 millones de dólares, según ha informado Claude Rouleau, presidente de la comisión de las instalaciones olímpicas.

Según ese mismo portavoz, esa importante deuda —muy aproximadamente, 61.500 millones de pesetas— será enjugada mediante la aportación de 200 millones de dólares por la ciudad de Montreal. Una tasa especial sobre el tabaco enjugará 665 millones y los beneficios de la Lota-Canada (lotería), unos 350 millones. Además, la venta de bienes inmuebles del propio comité de instalaciones olímpicas dará opción a recuperar unos 50 millones de dólares.

Este cálculo para enjugar la deuda —1.265 millones de dólares en total— está hecho por encima de la propia deuda, porque dos de los conceptos, la tasa sobre el tabaco, cuya duración se mantendrá hasta 1983, y la lotería, previsiblemente, no alcanzarán las sumas estimadas.



En su reencuentro con el Ferrari

Niki Lauda, categórico: «Quiero conquistar mi segundo campeonato del mundo»

● El retorno de Niki Lauda a la competición, apenas cumplidas cinco semanas de su grave accidente de Nurburgring, ha constituido una agradable sorpresa para todos después de los temores que circularon durante cierto tiempo después de su grave percance. La noticia, lógicamente, no es que Lauda se haya vuelto a sentar al volante de su Ferrari. Antes por el contrario, lo que define el carácter indómito, ambicioso y ejemplar de Lauda es la primera manifestación que hizo precisamente en el momento de su reencuentro con el F-1 en la pista privada de Ferrari en Fiorano: «Después de la victoria de Hunt en Zandvoort, debo volver lo antes posible a la competición para defender mi candidatura al título, al que sería mi segundo título de campeón del mundo.»

Desde luego, el austriaco no se rinde y, muy probablemente, vamos a asistir todos a un final de Campeonato del Mundo de Fórmula 1 memorable, si, como Lauda espera, está en condiciones de rendir prácticamente con normalidad a partir del Gran Premio de Canadá.

Just Fontaine, en «viaje de estudios... futbolísticos»

● El francés Just Fontaine —que sigue ostentando el título de «máximo goleador» de un Campeonato del Mundo, merced a sus once tantos en el Mundial de Suecia, en 1958— ha decidido reincorporarse al fútbol; esta vez, claro, como entrenador. Después de su experiencia al frente del París Saint-Germain —la verdad, poco afortunada para él—, el antiguo delantero centro de la selección francesa va a realizar «un viaje de estudios» para contrastar sus ideas con las que se practican en varios clubs de reconocida categoría continental.

Así, Fontaine ha anunciado que permanecerá una semana completa en Saint-Etienne (viendo, naturalmente, a los «verdes», subcampeones de Europa) y posteriormente girará sucesivas visitas a Turín, Barcelona y Londres. El preciosismo del fútbol latino y la eficacia del británico podrían darle a Just Fontaine el remedio a sus males.



El sudafricano Jonty Skinner se ha sacado la espina

LE PROHIBIERON NADAR EN MONTREAL, PERO... SE HA CONVERTIDO EN RECORDMAN MUNDIAL

● En virtud de su condición de sudafricano, Jonty Skinner no pudo participar en los Juegos Olímpicos de Montreal, por el bien conocido tema del «apartheid». Sin embargo, el joven nadador sudafricano se ha sacado con creces la espina de su ausencia en la cita olímpica, batiendo recientemente el récord mundial absoluto de los 100 metros, con cuarenta y nueve segundos y cuarenta y cuatro centésimas.

Frente a los cuarenta y nueve segundos y noventa y nueve centésimas de Jim Montgomery, campeón olímpico en Montreal, Skinner acaba de demostrar su superioridad con una marca auténticamente valiosa.

Campeón de invierno de los Estados Unidos (sobre 100 yardas) y subcampeón de verano en 1975, Skinner hubiese podido optar a la medalla de oro en los Juegos, pero... los políticos deciden con demasiada frecuencia la suerte de los hombres en determinadas circunstancias, y el joven sudafricano tuvo entonces que resignarse a las consecuencias que la separación de blancos y negros en su país, Sudáfrica, tenía en el mundo, como lógica reacción.

Cassius Clay, actor de cine



● «Muhammad Alí, los puños más fuertes» es el título de la película que se ha estrenado recientemente en París, en unas circunstancias por lo demás sorprendentes, en un cine de barrio, más bien modesto, y sin el menor alarde publicitario.

En el filme se recogen numerosas secuencias del combate librado por Clay con Frazier, el pasado año, en Manila, y se recorre, a través de los numerosos combates de su carrera, la vida del gran boxeador norteamericano.

Según se ha podido saber, la película se proyectará en un cine de lujo parisiense, pocos días antes de la celebración del combate Alí-Norton, por aquello de que la publicidad es la publicidad...

Como adjunto de Oswaldo Brandao, en la selección nacional

Los brasileños quieren que Pelé «vuelva a casa»



● Los brasileños no se resignan a ver a su gran ídolo balompédico Pelé jugando al fútbol «lejos de casa». Quieren que vuelva a Brasil, para lo cual le han ofrecido un puesto no sólo bien pagado, sino también interesante, el de adjunto de Oswaldo Brandao en la selección nacional absoluta.

Pelé, que tiene firmado contrato con el Cosmos para la temporada que ya está en marcha, ha dicho inicialmente que la decisión la tomará el próximo mes de diciembre. De todas formas, y aunque Pelé tiene más que resuelto, desde hace muchos años, el problema económico, mucho tendrán que ofrecerle los dirigentes futbolísticos brasileños, ya que, como todo el mundo sabe, está ganando, actualmente, prácticamente más que cuando estaba en el deslumbrante cenit de su carrera.

Con 36 años...

Vuelve Mike Hailwood



● El que fuera campeón del mundo de motociclismo y piloto de Fórmula 1, el británico Mike Hailwood, se dispone a regresar al motociclismo... a sus treinta y seis años. No, no como piloto, que los años no perdonan, sino como «manager» de una escudería financiada por Marlboro, cuya actividad se desarrollará en Inglaterra.

La suma que la firma de cigarrillos ha puesto a disposición de Hailwood asciende a 35 millones de pesetas, y se sabe que el actual campeón del mundo de 500 c. c., Barry Sheene, amigo desde hace tiempo de Hailwood, pertenecerá a ella en 1977.

En estos momentos se están realizando gestiones para intentar llegar a un acuerdo con el venezolano Cecotto, si bien la vinculación de Johnny a Yamaha podría constituir un impedimento para llegar al entendimiento que se pretende, más que nada porque la escudería Hailwood estará en escena con máquinas británicas.



LAS FALTAS COMETIDAS POR BONISEGNA EN EL MILAN LAS PAGA... «LA» JUVE

● Uno de los más prestigiosos realizadores italianos, el internacional recientemente fichado por «la» Juventus, Bonisegna, no podrá defender los colores de su nuevo equipo en la primera confrontación continental que éste tiene, concretamente con el Manchester. Los dirigentes de «la» Juve se han llevado una sorpresa al recibir una comunicación del comité técnico de la UEFA, en la que se advierte que Roberto Bonisegna «no podrá disputar el encuentro con el Manchester porque había sido dos veces amonestado con su anterior equipo, el Milán, en competiciones de carácter europeo».

Como consecuencia de esas dos amonestaciones, Bonisegna cuenta con un partido de suspensión, y el hecho de haber cambiado de equipo, como quisieron suponer los dirigentes del Juventus al recibir la noticia, no le dispensa de cumplir la sanción.

Total, que faltas del Milán las paga «la» Juve...

Escocia: un espectador del choque Arbroath-Celtic, muerto a cuchilladas

● La violencia en el fútbol —especialmente entre los espectadores— acaba de conocer un trágico episodio: después del encuentro oficial de la Liga escocesa entre el Arbroath y el Celtic Glasgow, la discusión ha estallado entre partidarios de uno y otro equipo. Balance: el joven de diecisiete años Kelvin Scanlon ha resultado muerto a cuchilladas.

Los detalles del suceso ni se mencionan. ¿Para qué? ¿Acaso puede haber algo más escalofriante que la muerte de un muchacho en medio de la multitud, por si un gol había sido marcado o no en fuera de juego?

CARLOS MONZON CAMBIARIA SU TITULO MUNDIAL POR... UN CABALLO

● Bien porque Sabbatini y su corte se ocupen de «moverlo», bien porque Monzón esté pagando ahora viejos errores, lo cierto es que el gran campeón argentino parece haberse convertido —sobre todo, después de su combate victorioso con Valdés, en junio— en actualidad permanente. Ahora resulta que se encuentra en libertad bajo fianza, por haber agredido, hace nueve años, a un fotógrafo. Resulta también que su mujer, de la que, como es público y notorio, se ha separado, ha pedido un incremento en la cuota que Monzón debe pasarle.

Y mientras ha comenzado el rodaje de las dos películas que va a producir el propio Sabbatini, se concretan los detalles de la revancha con el colombiano Rodrigo Valdés y se pasea con la atractiva Susana Giménez, el hombre que ha puesto doce veces en juego su título de campeón del mundo ha sorprendido a propios y extraños con una confesión: «Cambiaría mi título mundial por un caballo.»

Ni que decir tiene que Monzón, como buen argentino, siente pasión por los caballos y que el imaginario e irreal cambio a que alude sólo sería posible si se tratase de uno de los mejores caballos de carreras que hay en el mundo.

De todas formas, habrá que tener presente que esta manifestación del púgil ha sido hecha entre gentes del mundo de la hípica de Francia.



Rosi Mittermaier, ahora, también fútbol



● La «vedette» de los Juegos Olímpicos de Insbruck, Rosi Mittermaier, no sólo es una campeona excepcional con los esquís. Recientemente ha formado parte como delantero centro de la selección nacional alemana de fútbol femenino que ha batido, en Garmich-Partenkirchen, a una selección local por tres goles a dos.

Se ve que esta mocita lo mismo gana un descenso, un slalom, o una combinada que... marca un gol.

Sorprendente: CAMPION DEJA EL BALONCESTO

● Proyecta terminar su carrera –Sociología y Psicología– en Nueva York

● Bill Campion, la gran figura del Mobilgirgi de Varese, rival –y «verdugo»– del Real Madrid en la final de la Copa de Europa, ha decidido abandonar el baloncesto italiano. A pesar del ventajoso contrato que venía disfrutando, Campion ha regresado a Nueva York. «De seguir jugando al baloncesto, dudo mucho que mi futuro lo tuviera resuelto; por tanto, prefiero terminar mi licenciatura de Sociología y psicología.»

Campion, considerado por muchos como el mejor jugador norteamericano que ha conocido el baloncesto italiano, ha dejado, de esta forma, con la miel en los labios a los dirigentes del GBC-Lazio, equipo con el que había llegado a un acuerdo de principio para jugar durante la temporada 1976-77.

Hay quien ha considerado que Campion ha tomado su decisión en virtud de la marcha de la lira italiana; sin embargo, esta hipótesis parece muy poco probable, vista la mentalidad de Bill: «Mi deseo, una vez que termine la carrera, es dedicarme a enseñar a los niños disminuidos mentalmente.»

La inesperada retirada del baloncesto a gran escala de Campion deja a las canchas europeas sin una de sus grandes figuras.

El estadio Lenin será el estadio olímpico en 1980

● El estadio Lenin, de Moscú, que actualmente cuenta sólo veinte años, ha comenzado a ser remozado para los Juegos Olímpicos de 1980. Acondicionado para que en él —y en el complejo polideportivo que le rodea— se celebren hasta 46 manifestaciones deportivas, las cuales pueden ser seguidas simultáneamente por 160.000 personas, será el escenario principal —el estadio olímpico, se entiende— de los Juegos del año 80, según ha informado el boletín titulado «Noticias de Moscú».

TIENE TREINTA Y DOS AÑOS Y LLEVA SIETE COMO TITULAR DEL PRIMER EQUIPO ROJIBLANCO

ALBERTO:

«NADIE ME HA REGALADO NADA EN EL ATLETICO»

- **«EN TODOS LOS EQUIPOS EXISTEN JUGADORES CON EL PUESTO ASEGURADO: YO SIEMPRE HE TENIDO QUE GANARLO EN EL TERRENO DE JUEGO»**
- **«DE RENDIR AL MAXIMO ME QUEDAN UN AÑO O DOS»**
- **«MI BALANCE ES POSITIVO: SIEMPRE HE SIDO DE LOS QUE MAS HA JUGADO»**
- **«NO TENGO NEGOCIOS. EL FUTBOL ME OCUPA TODO EL TIEMPO»**

Por ELOY S. CASTAÑARES



En lucha con Velázquez. Alberto, casi siempre, ha jugado en el centro del campo.

SPORTING de Gijón —él es asturiano— y Valladolid fueron sus primeros equipos. Donde comenzó a destacar. Luego —va camino de ocho años—, daría el salto definitivo. El salto a la plantilla del primer equipo rojiblanco. Desde entonces a estas fechas ha pasado, qué duda cabe, mucho tiempo y también han sucedido muchas cosas. Diferentes entrenadores se sentaron en el banquillo colchonero. Cada cual —cada maestrillo tiene su librillo— con sus ideas, sus pensamientos y sus tácticas. Con todos, no obstante, jugó Alberto. Más tarde o más temprano entró en los planes de unos y otros, y ahora, cuando, tras la llegado de Robi y Rubén Cano, su porvenir en el primer equipo parecía problemático, ahí continúa. Jugando y rindiendo.

—¿Cuántos años tiene Alberto?



Para luchar por un puesto es preciso estar en forma. Alberto sabe cuidarse.

—Treinta y dos.

—¿Temporadas en el Atlético?

—Esta será la octava.

—¿Contrato?

—Finaliza el treinta de junio próximo.

Quería hablar con Alberto un poco tanto del pasado como del futuro, sin olvidar, claro está, el presente. De ahí que comenzase preguntándole cuál era, es, el balance de estas siete temporadas defendiendo los colores rojiblancos. La respuesta de Alberto no se hizo esperar. Y fue concreta. Casi rotunda.

—Creo que el balance es totalmente positivo. En estos siete años he sido uno de los que más ha jugado.

—¿Te consideras un jugador regular?

—Sí.

Le digo a Alberto que, a pesar de esa regularidad suya clara y concreta todas las temporadas, desde hace un par de ellas o tres, se viene diciendo que va a ser traspasado. Que no entra en los planes del entrenador. Luego, claro, a la hora de la verdad sucede todo lo contrario.

—¿Por qué, Alberto?

—No lo sé. Pero así es. No sé de dónde salen esas cosas

—¿Será esta temporada más difícil que otras mantener el puesto? Parece que la cosa está difícil. Hay mucha gente...

—Siempre la hubo.

Y aclara:

—Desde que estoy en el Atlético siempre hubo extraordinaria competencia para jugar. Y personalmente siempre he tenido que ganarme el puesto. En todas los equipos hay jugadores que tienen el puesto digamos que asegurado. Caen lesionados y en cuanto se recuperan vuelven a entrar en él. Yo no he sido de ésos. Siempre he tenido que ganarme el puesto.

Calla unos instantes. Su voz es fuerte y segura.

—Digamos que nadie me ha regalado nada. Todo me lo he ganado a pulso. Domingo tras domingo. Y de esto, la verdad, me siento muy orgulloso.

Nueva pausa. Nuevo paréntesis. Luego...

—Nunca lo tuve fácil. Nunca. Siempre hube de salir a darlo todo al campo para mantener el puesto. De ahí que no me preocupe que haya mucha gente, pues siempre la hubo.

—¿Y cómo se presenta la temporada para Alberto?

—Como todas. Dispuesto a luchar al máximo, jornada tras jornada, para mantener el puesto en el equipo.

«UN PAR DE AÑOS MAS»

Le pregunto a continuación si ha pensado en colgar las botas. Más concretamente, cuántos años le quedan aún de fútbol en sus botas.

—En plena forma —asegura—, para continuar rindiendo al máximo en un equipo como el Atlético de Madrid, un año o dos más.

—¿Tienes negocios?

—Por el momento, no.

Y acalara:

—Estoy dedicado por entero al fútbol, que me absorbe, dicho sea de paso, todo mi tiempo.

Alberto, como recordarán muy bien los aficionados atléticos, ha sido siempre, además de un jugador tremendamente regular, una especie de «comodín» en el equipo, pues con el paso de los años y de los entrenadores que han ido desfilando por el equipo, ha jugado en diferentes demarcaciones, aunque casi siempre, o con preferencia, en el centro del campo.

—En el fútbol actual, ¿es clave el juego del centro del campo?

—Efectivamente, la labor del centro del campo es muy importante, pues no solamente tiene que crear juego, sino, también, cortar el que practica el contrario. Aunque también es muy importante la labor de los puntas que, al fin y al cabo, son los que tienen que marcar los goles.

Y, hablando de goles, me vino a la memoria que Alberto se ha apuntado bastantes con sus potentes chuts. También en el lanzamiento de faltas.

—¿Por qué, últimamente, no lanza las faltas que son peligrosas para el marco adversario?

—No lo sé. Quizá porque hay otros compañeros que en esos momentos están más cerca de la pelota o se sienten en mejores condiciones para hacerlo.

«EL TITULO, LA GRAN ASPIRACION»

y, para terminar, hablamos de la Liga. De esta Liga reñida y emocionante en la que el Atlético, como el resto de los grandes, aspira a la conquista del título. De un título que el año pasado tuvo al alcance de la mano y no pudo lograr, y que en esta temporada está dispuesto a conquistar como demuestra la importancia —y el dinero pagado— por los refuerzos adquiridos.

—¿Se alcanzará el título que se escapó la temporada pasada?

—Esa es nuestra intención, pero no será fácil. Tenemos una gran plantilla, sí, pero el resto de los equipos también se han reforzado. No será, pienso, fácil para ninguno.

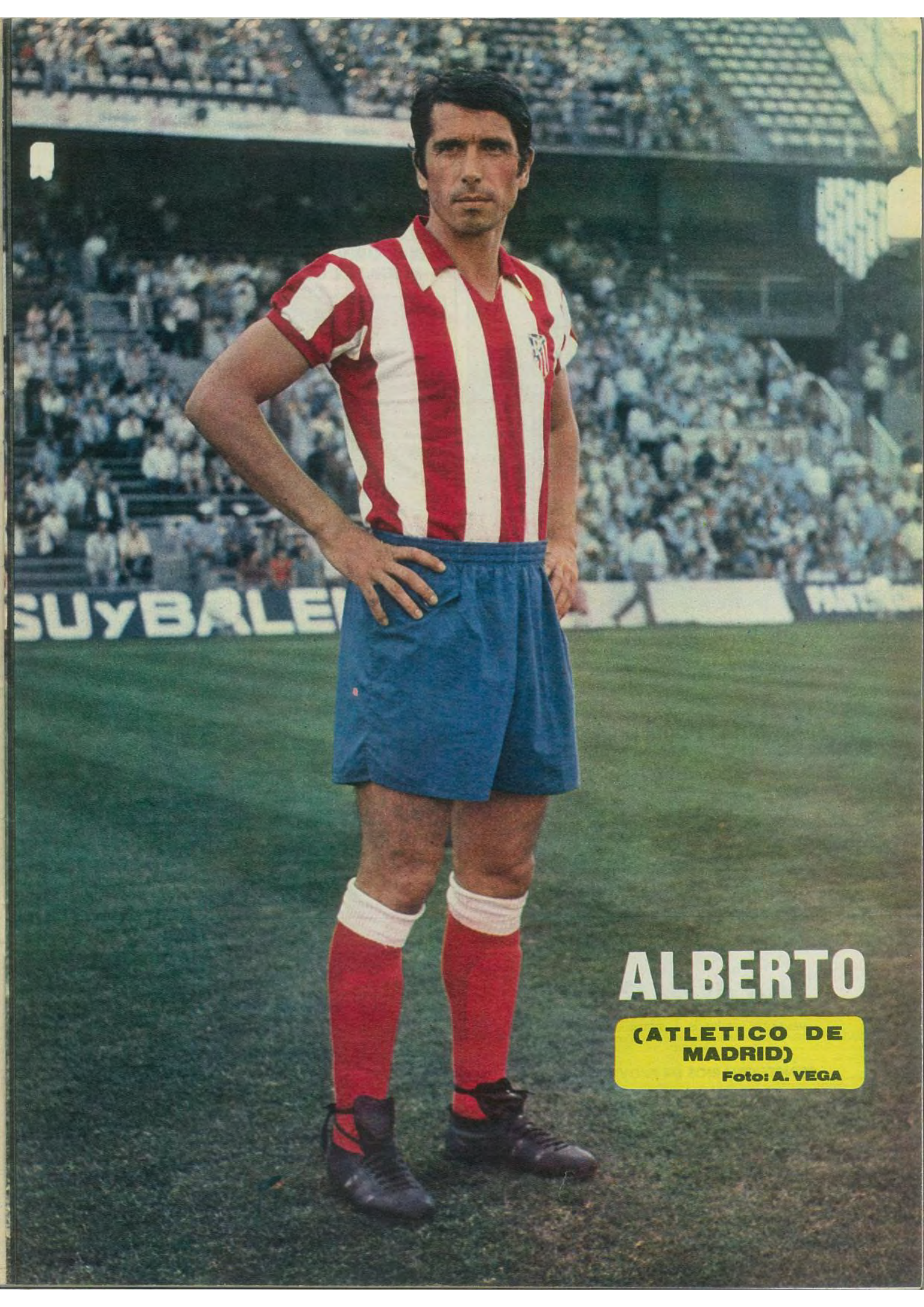
—¿Quiénes serán los adversarios a tener más en cuenta?

—Los que están en la mente de todos: Real Madrid, Barcelona y Valencia.

La lucha por el título ha dado comienzo. La batalla liguera está planteada. Hasta el final quedan días de suspense, emoción y discusiones. También de goles y de polémicas a diferente escala. Y en el Atlético un jugador, Alberto, está dispuesto, como desde hace siete años, a continuar luchando, jornada tras jornada, para mantener un puesto en el once titular. Porque ya lo saben. Lo dice el propio Alberto.

—Nadie me ha regalado nada.

Es la verdad.



ALBERTO

(ATLETICO DE MADRID)

Foto: A. VEGA

ASPIRANTE A TRES TITULOS Y YA DISCUTIDO

LUIS: «AL ATLETICO NO LE PASA NADA»

- «LO QUE NO SERIA NORMAL ES QUE AHORA ESTUVIERAMOS AL CIEN POR CIEN»
- «¿LA MEJOR PLANTILLA?: ESO HAY QUE DEMOSTRARLO EN EL CAMPO»
- «NO SERA FACIL ELIMINAR AL RAPID DE ESTA RECOPA»



A Luis Aragonés, como a todos los entrenadores de equipos que aspiran a cosas importantes, le ha tocado bailar con la siempre fea «novia» de los compromisos que se le presentan al Atlético de Madrid. La participación en la Liga, en la Copa, en la Recopa les dan a los rojiblancos un tinte de equipo supercompetitivo, y, además, con la obligación de quedar bien, porque otra cosa no se toleraría. Hay que admitir que, por diversas circunstancias, sin embargo, la plantilla tiene calidad y potencial como para aspirar a las mejores hazañas y que perderse en la mediocridad de los humildes sería un fracaso imperdonable. Pero del mismo modo hay que pensar que el Atlético no está solo, como bien dice su entrenador, y que tampoco son únicas las aspiraciones de los madrileños.

Los torneos de verano y el comenzar en la Liga han causado no pocas contradicciones. La opinión de la mayoría es que el equipo no ha actuado al nivel que se esperaba de él tras las incorporaciones de Robi y Rubén Cano, y aun sin ellas. Los hay que opinan que esa mediocridad en el fútbol de los rojiblancos no es más que el resultado de un rodaje que no ha llevado aún a la puesta a punto. Y algo debe haber de cierto cuando son casi todos los que acusan falta de esa condición, carencia, todavía, de la forma física, óptima, ausencia de todas las virtudes que conducen necesariamente a los títulos o cerca de ellos. El Colombino, el Villa de Madrid y el Carranza no han aportado esta vez más que motivos de discusión e incluso de dudas en torno a las posibilidades de los rojiblancos. ¿Son sólo lo que mostraron en la pretemporada? ¿Su nivel de juego va a llegar únicamente a lo ofrecido o se guardan en el zurrón no pocas cartas que jugar? Luis ha discrepado del juicio de muchos, y recuerdo el día que dijo:

—Se nos está minimizando.

—¿Y por qué?

—Un equipo que juega tres torneos importantes de verano ante equipos muy calificados, que gana dos y disputa y pierde como perdió la final del otro no es tan malo como se asegura.

Lo que ocurre, claro, es que nadie ha dicho que el Atlético sea malo, aunque puede que, en efecto, se haya disminuido un tanto el rendimiento de los atléticos. El caso es que el primer partido de Liga tampoco ha añadido grandes laureles al fútbol de los del Manzanares, globalmente bastante lejos del nivel que se les presumía o del que debía exigírseles.

—¿Y qué pasa?

—Nada.

—¿Nada?

—Estamos en rodaje. Como todos. Lo que le ocurre, que no le sucede nada, al Atlético es lo mismo que les pasa a los demás. Los jugadores están empezando y tampoco sería normal que ahora estuvieran al cien por cien.

—¿Cómo juzga Luis, y ahora que ha pasado ya, la pretemporada a los suyos?

—Como lógica. Los torneos de verano están hechos para que los equipos se entrenen, no para que todos demuestren que están ya a tope, porque eso no es posible. Yo, particularmente, creo que el Atlético ha jugado como tenía que jugar, teniendo en cuenta las circunstancias.

—Admite que el equipo debe mejorar, ¿no?

—Por supuesto que sí.

—¿Tiene, a su juicio, base para ello?

—Mucha gente cree que nosotros tenemos la mejor de las plantillas de Primera División. Pero eso hay que demostrarlo en el campo.

—Usted propuso la llegada de Robi y Rubén Cano, ¿no es cierto?

—Sí, claro.

—¿Le convenían?

—Estudiamos lo que nos hacía falta y llegamos a la conclusión de que eran dos jugadores jóvenes e interesantes. Ya espero mucho de ambos y creo que resultarán.

En esa larga y potenciada plantilla de los rojiblancos, «Cacho» Heredia ha sido un hombre polémico estos días. El argentino habló con Luis y le expuso su situación.

—¿Qué opinión tiene de Heredia?

—Es un gran jugador.

—Luis oye también lo que se dice, ¿no?

—¿Qué se dice?

—Que el Atlético ha de luchar por el título.

—Ese es nuestro objetivo.

—¿A igualdad de posibilidades?

—A igualdad de posibilidades en el más difícil de los casos. El Madrid, el Barcelona, el Valencia y nosotros tenemos que estar arriba necesariamente. Para eso estamos preparándonos, y eso es lo que hemos de conseguir, aunque sólo exista plaza para uno.

—¿Qué rival ve como más peligroso?

—Todos son difíciles. Quizá el Madrid, por su regularidad. Pero las figuras del Valencia y el Barcelona tampoco son de despreciar.

—La Recopa es otro campo.

—Al que aspiramos.

—Y mañana empieza la lucha.

—Así es.

—¿Con rival fácil?

—No existen rivales cómodos. El Rapid dará guerra.

—¿Hay peligro?

—Peligro hay en todos los juegos. Pero yo confío en la capacidad y en el espíritu de los chicos.

—¿Y después?

—Lo he dicho muchas veces: tenemos la obligación de intentar conseguir el máximo. Para eso estamos aquí.

Y ahí anda el Atlético, enzarzado en dos competiciones, aguardando la tercera y con amplias miras en todas.

Es el peligro de los «grandes».

M. DE ROBLES.

¿«CACHO» HEREDIA, DISPUESTO A DEJAR EL ATLETICO?

«HAY QUE ESTAR A LAS DURAS Y A LAS MADURAS»

«PEREIRA ES UN GRAN CENTRAL Y ES LOGICO QUE SEA TITULAR»

«PERO NO CREO QUE YO SEA INCOMPATIBLE CON EL»

«ME IRE DEL ATLETICO SI LUIS PIENSA QUE NO LE SIRVO»

HAY quien dice que el futuro de «Cacho» Heredia como jugador del Atlético de Madrid depende de las circunstancias. Y a la hora de especular con éstas no faltan los que apuntan el exceso de centrales rojiblancos, como la principal determinante en un futuro que, por ahora, no parece demasiado claro para el gran central argentino. ¿Cuál es, en definitiva, el porvenir que le espera al ex cinco titular del Atlético de Madrid? Cuando acabó la Copa del Generalísimo última, se especuló con ciertos ensayos en el equipo de Luis, ensayos que podrían aclarar su perspectiva. Heredia había jugado, y bien, en el torneo del KO, y como se hablaba aún del estado en que podría encontrarse Luiz Pereira a su regreso de Brasil, nadie pudo pensar entonces que el horizonte se le tornara tan negro a Cacho. El regreso feliz del moreno brasileño, la recuperación en los comienzos de la Liga del extremeño Eusebio —el hombre que mejor ha comprendido el fútbol de cierre del paulista— y la regularidad tremenda de Benegas, añadieron, sin embargo, tintes sombríos a su futuro. Para colmo, el doble ensayo de Heredia y Pereira como ejes defensivos en distintas misiones en los torneos de verano no dio el resultado apetecido y hasta Luis se manifestó al respecto al regreso del Carranza. Ocho días más tarde Heredia, al parecer lesionado, no figuraba ni siquiera entre la lista de convocados para el primer partido de Liga en el que se había de recibir al Málaga y en el que a priori parecía contar su presencia.

¿Qué había pasado?

Por Heredia se interesó en su día el Barcelona —¿recuerdan aquel partido del soberbio marcaje a Cruyff, rubricado, además, con un gol de bandera?— y no hace mucho, el mismo equipo azulgrana volvió a tentar suavemente la posibilidad de su adquisición. El Valencia estaba más dispuesto a contar con un hombre de fuerza al estilo de Benegas, pero el Zaragoza también parece haberse interesado en determinados momentos. La ya dicha ausencia de Heredia en el partido con el Málaga abrió en su día una incógnita que podría haberse desvelado este domingo en Vigo, aunque haya que insistir en que, de una forma u otra, las cosas siguen estando para Heredia menos claras de lo que lo han estado nunca.

—¿Y eso no le preocupa?

—Claro que me preocupa.

—Nadie garantiza su porvenir...

—En el Atlético es difícil.

—¿Por qué?

—Pues porque la plantilla es abundante. Usted lo sabe. Cualquiera puede jugar. Y no hay sitio para todos.

—¿Sigue pensando, como decía no hace mucho, que Heredia tiene sitio en ese equipo?

—Yo creo que sí.

—¿Con Pereira al lado?

—Desde luego.

—No son incompatibles, ¿eh?

—A mí no me parece que lo seamos.

—Dicen que Luis piensa de otro modo...

—Bueno, eso es cosa suya. Cada uno tiene su opinión.

—De este contraste de pareceres puede ocurrir que Heredia sea el más perjudicado...

—Eso no se sabe. Yo nunca he dudado de mis posibilidades, y me parece que, desde que estoy en el club, he dado un rendimiento a tenor de lo que querían de mí. Las dos primeras temporadas fueron espléndidas. Ahora bien, si se estima que no tengo sitio en el primer equipo, no me queda otra cosa que esperar mi oportunidad.

—La tuvo en la Copa...

—Sí.

—Y no le sirvió de mucho, ¿eh?

—Bueno... Pienso que jugué bien. Y que jugó bien el equipo. Al menos me queda el grato recuerdo de haber ganado el título. Pero me presumía ya que, cuando Pereira volviera, él tendría un sitio fijo en la formación. Luiz es un gran jugador y es lógico que juegue.

—¿No es lógico que juegue Heredia?

—Yo quiero jugar. Y todos pensamos que podemos hacerlo. Pero hay otras opiniones que respeto y debo acatar. Si he sido feliz cuando jugaba, ahora me toca aguantar. Y no por eso voy a estar en contra del club, de los compañeros...

—¿No sería mejor que se fuera, como hemos comentado algunas veces?

—Esas son cosas a hablar. Yo estoy fenomenalmente en el Atlético de Madrid. Y he dicho muchas veces, también, que todo depende de como se planteen las cosas. Si el club no me necesitara algún día, y a mí me interesaran algunas ofertas, lo normal sería que me fuera. Y eso mismo le he dicho a Luis. Yo no quiero plantearle un problema ni a él ni a nadie.

—¿No ha llegado el momento de la despedida?

—Que yo sepa, no. Por ahora, las cosas están así. Si no juego preferiría otra salida. De otro modo, me quedo, claro.

—¿Y no siente, acaso, ciertos sentimientos de fracaso, después de haber sido un ídolo al convertirse en sólo un jugador más?

—Eso ha pasado siempre. Las plantillas las componen dos docenas de hombres, y sólo once son los que juegan. Hay que estar a las «duras» y a las «maduras». Ya saben cómo es esto.

—Heredia, ¿por qué no le pide más explicaciones a Luis?

—¿Por qué iba a hacerlo? Ya te he dicho lo que tenía que decir.

—Posiblemente eso aclararía su panorama.

—Luis sabe lo que tiene y lo que ha de hacer con ello. Yo pienso que puedo jugar en cualquier momento, y aquí estoy. No hay nada más que decir.

—Ahora, falta la oportunidad...

—Y puede llegar.

—No desespera, ¿eh?

—No, no...

Heredia y su olvido. El fútbol y sus cosas. La fama y la grada. La felicidad y el desasosiego. Aunque se disimule.

Heredia, por delante de Luiz Pereira, el día de la presentación rojiblanca. A la hora de las posibilidades, las del argentino son mucho menores que las del inamovible paulista.



Su gran día ante el «Barça». Aquello sólo es recuerdo.

M. DE ROBLES



Estos son los jugadores rojiblancos que formaron el equipo en el primer partido de Liga, correspondiente a la temporada 1976-77. En pie, de izquierda a derecha: Capón, Alberto, Reina, Marcelino, Pereira y Eusebio; agachados: Leal, Robi, Leivinha, Rubén Cano y Ayala. (Foto Gálvez.)



el deporte entre bastidores

UNO DE LOS PILARES DEL ATLETICO DE MADRID DE BALONMANO

FERNANDO DE ANDRES: «YA NO ME LLAMAN "EL TIGRE", COMO ANTES»



● Por su temperamento, por su ímpetu, le llamaban «el tigre». Ahora, es diferente. La experiencia y los años —aunque aún es joven— hicieron que cambiara un tanto en el rectángulo. Fernando de Andrés ha dejado su furia para convertirse en un balonmanista técnico y con grandes recursos. Su paso por San Sebastián y Barcelona le han cambiado su forma de desenvolverse en el terreno.

—¿Por qué volvió al Atlético de Madrid?

—Por cuestiones de estudio, y porque me encuentro muy a gusto aquí en el Atlético.

De Andrés está estudiando en el INEF. Será un futuro profesor de Educación Física. Nació en Zaragoza. Está casado y tiene un hijo de dos años y tres meses que se llama Fernando José.

—Ha confeccionado una tabla especial de gimnasia para su hijo, ¿no?

—Quizá más adelante. Ahora, «en plan de chunga» hace gimnasia conmigo en casa.

—¿Cómo está el balonmano en España? ¿Ha mejorado?

—Pienso que bien. Va mejorando con el tiempo. Y actualmente existen muchos practicantes, que es muy importante. Creo que es un deporte que gusta cada vez más. Pero para jugarlo en lugar de verlo. Por ello, no va mucha gente a los pabellones.

—¿Otro deporte?

—He jugado a casi todos los deportes que tienen que ver con el balón.

—¿Por qué ya no le llaman «el tigre»?

—Porque mi forma de jugar es diferente. Más pensado, menos de garra y fuerza.

EL NUEVO LIBERO DEL MALAGA

VILANOVA: «ARGENTINA GANARA EL MUNDIAL DE 1978»



● Todos los años, con su familia —mujer e hija, de dos años— coge el avión y se marcha a Buenos Aires, con el fin de estar con sus seres queridos y pasar las vacaciones estivales. Pero también para interesarse por sus negocios, que durante los últimos años han progresado considerablemente. Vilanova, el malaguista Vilanova, no entiende mucho de esto, y por eso se encarga de todo su suegro, que conoce de sobra el mundillo de los negocios.

—¿Por qué se demoró tanto su nacionalización?

—Hubo un error, y ha sido encomendar dicho asunto a una persona que no se ocupó de ello en absoluto. Después de dos meses y saber que no tenía objeto seguir esperando, se dio con la persona idónea, que consiguió que se zanjara todo el problema.

—¿De qué parte es su ascendencia española?

—De Pontevedra, soy gallego.

—¿Cómo vio el fútbol argentino?

—Ha evolucionado.

—¿Podrá aspirar al Mundial?

—Aspirar, no. Estoy seguro que lo ganará. De aquí a un año se convertirá en una selección muy sólida y muy difícil de batir. Argentina será campeona del mundo en 1978.

—¿Y el Málaga?

—Tiene una buena plantilla y dará mucho que hablar en el Campeonato de Liga.

—Pero en el primer partido...

—No se puede juzgar a un equipo por un partido. En el Manzanares hemos dado un veinte por ciento de nuestras posibilidades.

—¿Y ese puesto de líbero?

—No es difícil adaptarme. Además, yo tengo que obedecer al entrenador. Pero le diré una cosa: un par de partidos más y podré acoplarme muy bien a la defensa. Creo que tengo condiciones para llegar a ser un buen líbero.

—¿Debe ser polifuncional un futbolista?

—En estos tiempos modernos, seguro que sí. Y se ha demostrado en el último Mundial.

—¿Sabe si Viberti regresará a Málaga?

—No lo sé. Pero cuando yo estuve en Argentina él estaba jugando en el Belgrano de Córdoba.

FUTURO REPRESENTANTE DE SEGUROS CON SANCHEZ RUBIO

OSTIVAR, SU RODILLA Y EL... VALLADOLID



● En julio no quiso quedarse en Pamplona, ni correr esos 15 ó 30 metros delante de los toros, como los ocho años anteriores. Ostivar, cariacontecido y amargado, cogió a toda su familia y se marchó a Peralta, a su pueblo natal, a curar sus penas.

—¿El Valladolid les estropeó la fiesta?

—Pasé unos momentos de depresión. Me desilusionó mucho lo que pasó y no quería ni pensar en ninguna fiesta. Pero aquello ya pasó, está olvidado.

Nueve temporadas en el Osasuna, y codiciado por varios clubs. Uno de ellos, el Valladolid, quiso ficharle, y cuando todo parecía claro y seguro, no pasó el reconocimiento médico, y Ostivar no pudo vestir la camisola vallisoletana.

—¿Una historia muy amarga?

—En cierto modo, sí. El Valladolid no se atrevió a ficharme por mi rodilla derecha. En su momento se dijo que tenía mucho desgaste del hueso, y eso fue, parece ser, lo que impidió que yo estuviera jugando en Zorrilla.

—¿Le molesta la rodilla?

—No. Reconozco que no está igual a la del otro pie, ya que me operaron de menisco hace cuatro años, pero llevo cuatro años, le reitero, actuando todos los domingos en el Osasuna. Y no creo que me haya causado problemas, ya que antes de los dos meses estaba pegándole al balón. Me operaron un 4 de julio, y el 2 de septiembre reaparecía en el campo.

Tiene veintiséis años y habría resuelto su porvenir en el cuadro castellano, pues iba a percibir el doble de ficha que en el conjunto pamplonica. Sólo hizo estudios primarios. Está casado —su mujer se llama María José, y, al principio, no le gustaba el fútbol— y la alegría de la casa es su hijo, Richard, de dos años.

—Quizá surja otra oportunidad...

—Lo veo difícil, aunque no imposible. Máxime si sigo marcando goles como hasta el momento. Tengo mis aspiraciones. Y una de ellas era seguir jugando en Segunda División, ya que bajamos de categoría la temporada pasada.



EN OCHO AÑOS, VEINTICINCO MIL TIRADORES MAS EN ESPAÑA

ESCORIAL: «ES LA FEDERACION MENOS CONFLICTIVA... HASTA AHORA»

● En los últimos años se han incrementado las licencias en el tiro. En una gran proporción, ya que si en 1968 había ocho mil, ahora existen treinta y tres mil aproximadamente. Y lo mismo ha sucedido en los equipos afiliados, de ciento uno a quinientos diez. La familia, como ven, ha crecido y ha tenido, al mismo tiempo, algunas innovaciones que son importante reseñar, como la creación del Colegio Nacional de Arbitros, que es modelo y espejo de todos los del mundo.

Sin embargo, tras la Olimpiada comenzó una gran polémica, a raíz de unas declaraciones de Bladas y corroboradas por González Chas, Seguí y Del Cerro, todos ellos especialistas de este deporte.

—¿Qué pasa en el tiro español?

José Angel Escorial, presidente de la Federación Española de Tiro, no está sorprendido de este revuelo. Es más, según sus propias palabras, lo esperaba, ya que sabía de antemano que se harían esas declaraciones, todas ellas en contra del seleccionador nacional, Orbegozo...

—No me han sorprendido las declaraciones que hiciera Bladas, pero me extraña que le hayan apoyado varios tiradores más. Pienso que todo esto ha salido a luz debido a que Bladas no fue seleccionado para Montreal.

Pese a que aduce de que se trata de «un pataleo» sin importancia, algunas de las aseveraciones que puntualizó dicho tirador ha reconocido que son verdad. Como el caso de que está prohibido hacer declaraciones antes de las grandes competiciones. Además, afirma que la Federación que él preside es una de las menos conflictivas, hasta estos momentos.

—¿Va hacia arriba esta especialidad o se ha estancado?

—Va hacia arriba. Durante mi mandato, los tiradores que salieron al extranjero consiguieron siempre una buena clasificación. A partir de 1970, los españoles empezaron a demostrar su buen nivel.

—¿Muchos triunfos?

—Los españoles siempre han estado entre los mejores. Han obtenido, en los Campeonatos de Europa, seis medallas de oro, tres de plata y tres de bronce, en individuales.

—¿Y por equipos?

—Dos medallas de oro, cuatro de plata y seis de bronce, sin contar, por supuesto, grandes premios internacionales de Europa, encuentros amistosos donde se han logrado éxitos significativos.

SE PASO AL BALONCESTO



MARSAL: «MI HIJO MAYOR, RAMON, JUEGA EN LOS JUVENILES DEL ESTUDIANTES»

● Tuvo la misma lesión que Vitoria, y ésta le retiró de los campos de fútbol. Marsal sufrió rotura de ligamentos cruzados de la rodilla derecha y su carrera terminó. Y eso que parecía que había encontrado otro nuevo «monstruo» del deporte rey el Real Madrid. Y durante un tiempo lo fue.

—¿En qué se ocupa?

—Soy director comercial de una empresa de importación y exportación. Bienes de equipo y prestación de servicios. Además, me dedico a otros negocios.

—¿No se extraña al público y al balón?

—Pues algo. Aunque la pasión ha pasado, ya que me resigné al dejar los campos de juego.

Marsal, alto y sumamente jovial, tiene cinco hijos y le hace la competencia a Santamaría, con siete, y Di Stéfano, con seis, antiguos compañeros suyos en el Real Madrid.

—¿Han sacado su misma altura?

—Sí, por supuesto. Y ya los tres mayores hacen deporte.

—¿Baloncesto o fútbol?

—Baloncesto.

—¿En el Real Madrid?

—No. En el Estudiantes.

—¿No los admitieron en su ex club?

—No es eso, sino que en el Estudiantes hay cuatro equipos de juveniles, mientras que en el Real, uno solo.

Ramón, que tiene quince años y está en sexto de bachillerato, se enfundará la camiseta del Estudiantes. Con los juveniles. Y después, si continúa la euforia y afición, le seguirán Luis y Germán, de catorce y trece años, respectivamente.

—¿Y qué miden sus hijos?

—Ramón, un metro noventa y dos; Luis, uno ochenta y nueve, y Germán, uno setenta. Y siguen creciendo.

—Se pasará, entonces, al baloncesto...

—No tendré otro remedio, aunque el fútbol ha sido la ilusión de toda mi vida.

EL EX EXTREMO BRASILEÑO DEL REAL MADRID RECUERDA:

CANARIO: «ME QUERIAN UN AÑO MAS, PERO TENIA QUE NACIONALIZARME»

● —¡Quién pillara esta época!

Canario, aquel recordado extremo del Real Madrid, Sevilla y Zaragoza, no puede evitar la exclamación, ya que confiesa que cuando él jugaba al fútbol no se pagaban estas cifras astronómicas, ni se hablaba de tanto dinero en fichajes.

—¿Sigue con su cafetería?

—Sí, y encantado en España, como siempre.

El ex extremo, que estuvo presente en el partido de veteranos en el Manzanares, como prólogo del encuentro Atlético-Méjico, con motivo del homenaje a Adelardo, nació en Río de Janeiro y, aunque extraña todo aquello, confiesa que está muy a gusto en nuestro país y no volverá. Está casado, tiene cuatro hijos: Paulo, de dieciocho años; Gloria, de diecisiete; Cristina, de quince, y Jorge, de trece.

—¿Casi todos españoles?

—Los más chicos son españoles. Cristina, que nació en Madrid, y Jorge, en Sevilla.

—¿Ya juega al fútbol Paulo?

—Sí, y lo hace muy bien. Está fichado por el Aragón, filial del Zaragoza, y cedido a un equipo de Regional Preferente.

—¿Extremo derecho?

—No. Zaguero central. Es fuerte.

Lleva de siete a ocho años alejado de los campos de fútbol. Tiene cuarenta años, pero no ha podido desvincularse del deporte que tanto amó desde pequeño. Actualmente, dirige los juveniles del Real Zaragoza.

—¿Por qué se marchó del Real Madrid?

—Porque yo quise...

—¿No fue por Miguel Muñoz?

—No. Muñoz quería que continuara un año, pero tenía que nacionalizarme. Y a mí, por un año, no me interesaba.

—¿No se necesitaban cinco años para su nacionalización?

—En aquellos años tan sólo eran tres...

—Después, firmó por el Sevilla...

—Por un año y, luego, en el Zaragoza, donde me afinqué definitivamente. Puede decirse que soy un aragonés más.



UN FUTURO MEDICO

CORBALAN: «YO NO TENGO UN CHICLE EN LA MANO; ESE ES CABRERA»

● Estaba listo para marcharse a su casa, junto al doctor Cristóbal, también jugador de baloncesto del Real Madrid. Corbalán, a juicio de muchos especialistas, es el mejor base del equipo que dirige Lolo Sainz. Sin embargo, se disputa el puesto con Vicente Ramos y Cabrera.

—¿Es bueno tener compañeros así?

—Por supuesto. De esta forma, uno se esmera más.

—¿Tiene un chicle en la mano cuando bota el balón?

—No. Yo no tengo un chicle, el que parece que lo tiene es Cabrera.

—¿Qué pasará cuando Luyk falte?

—Nada; el equipo seguirá igual. Se trata, indudablemente, de un gran jugador, pero cuando se marche él, otro ocupará su puesto, y creo que el equipo tiene una gran plantilla, con hombres que le podrán suplir.

Corbalán está estudiando Medicina y no tiene ningún «hobby», según afirma, pero le gusta mucho leer. Los libros de poesía se los devora. Su autor preferido: Antonio Machado. De su hermano Manuel poco ha leído.

—¿Cuántos años le faltan para ser médico como Cristóbal?

—Tres añetes, si Dios quiere.

—¿Siempre ha jugado como base?

—No, antes era atacante.

—¿Está de acuerdo con el sistema norteamericano de mover constantemente el banco?

—Depende de las circunstancias. No sé. Es algo muy relativo.

Joven, veintidós años, y soltero, Corbalán ha practicado otros deportes; no obstante, se decidió por el baloncesto por afición. A pesar de no ser un «rascacielos». Lo cierto es que siempre lleva «pegada» la pelota en la mano.




OVEJERO
(TARRASA C.F.)
Foto: J. GALVEZ

CUANDO SURGIO EL LIO DE SU DOCUMENTACION...

OVEJERO: «EL ZARAGOZA NO QUISO SABER NADA DE MI»

- «SOLO UN DIRECTIVO SE PORTO COMO UN CABALLERO: ANGEL DIAZ»
- «EL SEGUNDO AÑO CON LOS "BLANQUILLOS" FUE MORTAL, UN INFIERNO»
- «EN EL TARRASA HE SALIDO PERDIENDO ECONOMICA Y DEPORTIVAMENTE, PERO AL MENOS HE ENCONTRADO BUENA GENTE»



ISELIN Santos Ovejero ha estado marcado durante su larga carrera profesional como uno de los futbolistas venidos de Sudamérica, de rendimiento más aceptable... y de maneras más discutibles. La primera de las motivaciones que se incorporaban a su figura quedó cumplida con creces en sus cinco años con el Atlético de Madrid y en el primero de los dos del compromiso que le ligó al Real Zaragoza. Su segundo año como jugador maño y sus maneras, son temas más discutibles, aunque no pueda negarse la evidencia de una forma de juego nada académica ni blandengue. Pero como el fútbol se ha hecho potencia más que habilidad, y a Ovejero eso no le faltó nunca —a la «vejez viruelas», que vive aún—, ha encontrado sitio donde poder jugar y donde poder hacerlo, como él dice, con no poco decoro. El caso es que Iselín está ahora en Segunda, con treinta y cuatro años a cuestas y con un futuro que no ha decidido porque dice ser un profesional consciente, de los que abandonan cuando las fuerzas empiezan a flaquear. Y ahí sigue, porque dice encontrarse bien, este hombre querido de la afición rojiblanca, especialmente, y de grato recuerdo para los que, al menos, eran partidarios de presenciar fútbol-entrega, algo que el argentino dominó como nadie.

—¿Y no es poco el Tarrasa, Ovejero?

—No, ¿por qué?

—Un Segunda...

—También nosotros tenemos derecho.

La última etapa de la vida de Iselín ha sido la más azarosa de su carrera. Como si el fútbol se empeñara en restarles tranquilidad a los veteranos, los años finales son los de las complicaciones, los de la falta de humanidad, los del olvido de las virtudes jóvenes.

—¿Cómo es que firmó por los egarenses?

—Firmé porque se interesaron por mí, porque me trataron fenomenalmente bien, y porque me interesaban. Sólo le pido a Dios que ahora no me abandone la suerte. No quiero dejar el fútbol con sabor amargo.

Ese regusto de hiel se le ha quedado, sin embargo, de ese Zaragoza de su ya penúltima etapa. Sabor a hiel de tropiezo, de decepción... De mil cosas más.

—¿Qué pasó?

—Pues que los directivos del Zaragoza se pusieron al habla con los del Tarrasa y...

—¿No hablaron con Ovejero?

—En un principio, no.

—¿Y eso le ha sentado mal, eh?

—Eso le sienta mal a cualquiera, «viejo». La verdad es que no guardo un buen recuerdo final de los directivos «blanquillos», no. Al menos, se podían haber dirigido a mí para decirme algo. Tenía un año más de contrato y en el peor de los casos merecía que se me tratara con cierta consideración. Cuando llegó el asunto de los papeles se olvidaron de mí. Ya sabe...

—No querían complicaciones.

—No claro. Pero la gente, el público sí supo tratarme bien. Y yo le correspondí con la honestidad que me ha caracterizado siempre. Yo puedo haber sido mejor o peor, pero creo que nunca me «rajé». Por eso el día que decidieron mi baja, me dolió que lo hicieran de ese modo. Un poco de gentileza no les habría venido nada mal.

—¿Quién fue, entonces, su portavoz en el club?

—Angel Díaz. El fue el único. Yo le dije que podían hablar conmigo con franqueza, que allí no pasaba nada, que... Pero estas cosas son así. El gerente comprendió mi postura y yo no comprendo aún la de los otros directivos. Angel Díaz sí fue todo un caballero conmigo.

—¿Y los demás?

—¿A usted que le parece?

A mí me sorprende el silencio de Zalba, un hombre diplomático y hacia las altas esferas de nuestro fútbol. A mí me sorprende, también, el mutis de los demás. Conviene ser elegante siempre.

—Y se fue...

—Sí, con mal sabor de boca.

—Y perdiendo dinero...

—Sí.

—Y deportivamente...

—También, sí señor.

—¿No ha ganado nada?

—Voy a seguir en activo. Eso es lo que quiero. ¿Sabe? Yo no estoy acabado por mucho que se diga lo contrario. No me pesan los treinta y cuatro años, no estoy «cascao», no ha dejado de faltarme la afición. Lo bonito ahora sería que cristalizara el ascenso, porque de esa forma podría pensar dejar todo esto de mejor manera de la que pasé el último año. Pero el fútbol es el fútbol y así están las cosas.

—Firmar por una temporada ha sido cosa suya... o de la directiva del Tarrasa?

—Bueno...

—¿Qué?

—Ni ellos me propusieron más, ni yo se lo propuse. No soy el tipo que trata de sacar tajada a las circunstancias más o menos favorables. Si noto que puedo seguir más, lo haré. Sólo de esa forma.

—Dice que no le pesan los años...

—Gracias a Dios, no.

—¿Y no le habría gustado acabar en el Atlético?

—Habría sido más bonito, por supuesto. En Madrid se me brindó todo y me hice para el fútbol español. Pero... Le repito que la procesión tiene estos imponderables. A ellos les interesó traspasarme, y a mí, también. El primer año con el Zaragoza fue espléndido, pero en el segundo, y a costa de los papeles, las cosas empezaron a ir mal dadas. Y fue toda una odisea. He pasado tragos muy amargos, y en algunos momentos la situación fue un infierno mortal. Por suerte llegó esta buena gente del Tarrasa y...

—No abunda la buena gente en el fútbol, ¿eh?

—No, ¡qué va!

Ovejero no ha decidido su porvenir porque el presente le cerca.

—Puede que después de todo esto vuelva a Madrid.

—¿Por qué?

—Le quiero mucho. Me encanta su gente. La ciudad toda.

En Madrid también se echa de menos su honradez, su bondad futbolística inculcada en su fútbol de raza.

B. MULLER

Con el Zaragoza, ante el Atlético, en el Manzanares. Dos etapas de una vida que se acaba.



Luis Soriano, presidente de la Real Federación Motociclista, puntualiza:

«Las motocicletas, si se utilizan tal y como vienen de fábrica, no pueden molestar a nadie»

«La práctica del motociclismo de montaña no atenta contra la Naturaleza»

«Los éxitos internacionales repercuten en el desarrollo del deporte»

LUIS Soriano Rodríguez es un motorista por los cuatro costados. Su afición por las dos ruedas con motor no tiene límites. En su época deportiva —en activo, se entiende— consiguió numerosos éxitos. Fue piloto oficial de MV en la modalidad regularista. En definitiva, un hombre que ha vivido y vive el motociclismo.

En su etapa presidencial al frente de la Federación Nacional, el desarrollo de este deporte ha sido enorme. Hoy el motociclismo ha salido de su época minoritaria convirtiéndose en el preferido de los jóvenes. Nuestros pilotos logran campeonatos mundiales y nuestras marcas enarbolan la bandera de España por todo el mundo. Una labor callada, cuyo resultado ha sido la consideración de todos los países que integran la Federación Internacional, que preside el español Nicolás Rodil del Valle.

Por tanto, nadie mejor que Luis Soriano para que nos haga un esbozo de la etapa que en estos momentos atraviesa este deporte:

—Creo sinceramente que el motociclismo español —comienza el señor Soriano—, que hace ya unos años alcanzó su mayoría de edad, está en un buen momento en todos los aspectos. Los éxitos deportivos alcanzados; más de un millar de competiciones que se organizan en el transcurso del año en nuestra patria a cargo de nuestros activos clubs; una prestigiosa industria nacional que proporciona a nuestros pilotos monturas de calidad para las competiciones, y esa gran afición que cunde entre la juventud a lo largo y ancho de España constituye prueba irrefutable de ello. Pero quiero puntualizar que todo esto no ha sido producto de la casualidad. Responde a una planificación llevada a cabo hace unos años, lo que me permite afirmar que el motociclismo español no ha conseguido aún todas las cotas que puede y debe alcanzar en el futuro.

—¿Qué modalidad, dentro de este deporte, tiene más adeptos?

—El motociclismo es atractivo en todas sus modalidades, si bien el trial y el motocross son los que más se practican, debido, seguramente, a que son las modalidades más aptas para iniciarse en ese bello deporte.

—Dicen que los motoristas son el ruido humanizado, ¿está de acuerdo?

—Cada cual puede pensar y decir lo que le venga en gana, aunque no sea justo, como en este caso. Posiblemente, el ruido sea el más grande enemigo de nuestro deporte, y de ahí los esfuerzos que se están llevando a cabo por parte de la Federación Internacional de Motociclismo, a fin de obligar, a través de la reglamentación deportiva, a que las motocicletas resulten cada día más silenciosas.

No obstante esto, estoy completamente seguro que si las motocicletas se utilizan tal y como vienen de fábrica, no resultan molestas para nadie. Por ello aprovecho esta ocasión para dirigirme a la juventud motociclista y rogarles no toquen los escapes de sus motos y podrán comprobar que con menos ruidos se marcha más deprisa. También quiero rogarles eviten cualquier clase de molestia que pueda perturbar la convivencia ciudadana. Que hagan motociclismo deportivamente, evitando cualquier gamberrada, que tanto desacredita a nuestro deporte.

—¿Está socializado el motociclismo?

—Indiscutiblemente, sí; pues hoy en día el motociclismo no es patrimonio de una clase, sino que pueden practicarlo todos los españoles.

—¿Angel Nieto ha sido el pilar del momento actual?

—Indiscutiblemente los éxitos mundiales siempre repercuten favorablemente en el desarrollo del deporte que los consigue. Ahora bien, no sólo estos éxitos constituyen la base del desarrollo de un deporte, y muchas veces es consecuencia del nivel obtenido, mediante el desarrollo, el que se alcancen esos éxitos deportivos. Nuestro campeonísimo Angel Nieto merece comentario especial. Angel ha sabido, mediante afición, entrega y sacrificio, situarse en la cabecera de las primeras figuras motociclistas mundiales. Seis campeonatos del mundo en su haber así lo acreditan. Ello le honra y nos honra a la gran familia motociclista española.

—Hablemos del motorismo de montaña. ¿Cuándo se van a reglamentar unas normas que hagan la vida entre montañeros mecanizados y de los otros más agradable?

—Desde hace tiempo se vienen realizando gestiones, con los organismos oficiales que les compete, para establecer la normativa que regule y reglamente la utilización deportiva de los montes públicos. Espero que en el Pleno del Motociclismo Español, que está previsto celebrar en el próximo otoño y en el que intervendrán todos los organismos oficiales que tienen relación con el mundo de la motocicleta, se tratará también este asunto y posiblemente en forma definitiva.

—¿Es cierto que la práctica del motorismo de montaña atenta contra la Naturaleza?

—Rotundamente no en forma específica. Accidentalmente, puede existir alguna probabilidad, como existe en cualquier otra forma de utilización o disfrute de la montaña. Sin duda alguna producen realmente muchos más daños en la Naturaleza los fumadores descuidados y quienes arrojan residuos de todo tipo que el paso de las motocicletas.





campeona* de cross 1976

TROFEO NACIONAL 75 c.c. JUNIOR de la Real Federación Española de Motociclismo.

A falta de célebrar una prueba del campeonato Nacional Junior de 75 c.c. DERBI se ha impuesto, otra vez y por segundo año consecutivo, como vencedor del mismo.

Sus jóvenes pilotos, Rafael Olmedo Carlos Sentis y Rafael Calonge han triunfado por la geografía española, con las pequeñas y potentes DERBI, consiguiendo este preciado galardón.

(*) Sujeto a CONFIRMACION OFICIAL.

DERBI CROSS

para ir a caballo de un gran motor

LA MOTO EN LA CIUDAD

EL CICLOMOTOR, POR SU ECONOMIA Y AGILIDAD, VEHICULO IDEAL PARA EL TRANSPORTE CIUDADANO

● EL «SCOOTER» COBRA NUEVOS IMPETUS

MUCHAS veces las soluciones más sencillas son las más difíciles de aplicar. En realidad tenemos ahí, al alcance de nuestra mano, el resolver lo que tanto preocupa y tan costoso resulta, pero no lo hacemos porque hemos descartado de antemano la posibilidad y, a veces, nos obstinamos en no querer verla.

Sería muy laborioso realizar un compendio de los estudios hechos por entidades oficiales y privadas, sobre las soluciones al transporte urbano. Se han propuesto o llevado a la práctica miles de soluciones en todos los países, algunas de las cuales han debido ser reconsideradas y eliminadas, como los ferrocarriles elevados, aunque se vuelva a pensar en el monocarril.

Hace años se hizo un estudio en Madrid, para conocer el medio de transporte más rápido dentro de la ciudad, al igual que se había hecho y se hizo posteriormente en otros países, y recientemente en Inglaterra. El resultado ha sido siempre el mismo: en Madrid, como en Londres, venció el vehículo de dos ruedas. En aquella ocasión, en marzo de 1971, en Madrid, logró el primer puesto el ciclomotor, frente al coche y a los que habían utilizado otros medios de locomoción, como el taxi, metro o autobús, con un gasto que en relación al coche era de la cuarta parte, de un sexto para el que fue en autobús y de cantidades infinitamente superiores para los que utilizaron otros medios combinados de transporte de superficie. La prueba más reciente, en Londres, donde se utilizaron dos vehículos de dos ruedas, la victoria fue, naturalmente, para la moto de mayor cilindrada, seguida muy de cerca por el ciclomotor y a bastante distancia por el resto de los medios de transporte. La prelación en el resultado final de estos otros medios puede depender, naturalmente, de las líneas de metro que existan en la población, los carriles «sólo bus», facilidades de aparcamiento, etcétera.

Sin embargo, todos estos experimentos suelen ir acompañados de muy poco eco en la prensa. En definitiva, el usuario, el pobre y desdichado ciudadano que tiene que recorrer distancias dentro de la maraña urbana, es el que, sin campañas de publicidad, sin vendedores que le atosiguen a comprar y sin facilidades, ha dicho sí al vehículo de dos ruedas. En este sentido es muy interesante ver el resurgir del «scooter» en las grandes capitales. El consumo de combustible, el aparcamiento, la amortización y la facilidad de traslado sobre todo, han impulsado al comprador a volver a este verdadero utilitario de la circulación. Así, podemos ver, tomando datos de los Anuarios Estadísticos de la Dirección General de Tráfico, que la matriculación de los dos últimos años en España del «scooter» ocupa cifras considerables.

No puede haber una demostración palpable más evidente que las cifras estadísticas de Tráfico. Es el propio usuario quien está diciendo lo que desea para resolver su problema, y lo dice en las grandes capitales.

Pero ante esta situación, en cualquier país del mundo que miremos, encontraremos a unas autoridades dispuestas a poner trabas y cortapisas a los vehículos de dos ruedas, completamente de espaldas a la necesidad de sus ciudadanos. Por ello reconforta, de cuando en cuando, ver que hay otros países, como Francia, que recientemente ha creado un verdadero servicio estatal que ha llenado de alegría a todos los pilotos de dos ruedas en el vecino país. Efectivamente, Francia, pionera de la motorización individual, que elimina atascos y reduce el espacio de estacionamiento, a la par que ahorra combustible, ha decidido crear verdaderos centros de enseñanza para la conducción de los vehículos de dos ruedas. Establecerá zonas de aparcamiento especial en todas las ciudades. Y quién sabe si también carriles «sólo moto», que resolverían totalmente el problema. En España, muchas de cuyas ciudades tienen zonas antiguas, de calles estrechas y en las que ha sido establecido o pensado establecer el dejarlas como «islas» de peatones, podría facilitar mucho la movilidad de sus vecinos, al crear verdaderas islas para los «dos ruedas», con estacionamiento en batería o en línea, y que en algunas ciudades, especialmente en sus avenidas arboladas, podrían servir para dotarlas de vallas metálicas con jardineras, que, al mismo tiempo que impiden la irrupción del peatón en cualquier punto de la calzada, podrían servir para anclar el vehículo convenientemente, al mismo tiempo que se evita el estacionamiento irregular, que hace perder mucho espacio.

La moto, el ciclomotor y especialmente el «scooter» son vehículos ideales para el tráfico ciudadano. Y si decimos especialmente el último, es por la posibilidad de que, una vez provisto de un parabrisas, pueda el usuario ir convenientemente vestido, sin necesidad de utilizar ropa de motorista. Así lo ha comprendido también la juventud y vemos cada vez más, especialmente en Barcelona, «scooters» conducidos por jóvenes de ambos sexos, de dieciséis años, que prefieren obtener el permiso A-1, y por un precio de compra casi semejante al de un ciclomotor pueden llevar un pasajero, ir a 60 ó 70 kilómetros por hora, circular por autopistas, etcétera.

También nosotros quisiéramos ver en España el decidido apoyo para fomentar el uso de las dos ruedas en nuestro país, como ya hizo con gran éxito el Ayuntamiento de Sevilla. También nos entusiasma la idea de que puedan enseñarse los fundamentos del Código de Circulación en la enseñanza primaria, para que el futuro ciudadano pueda ser lanzado a la vida con el conocimiento necesario para sobrevivir, incluso como peatón.

Su agilidad y reducido espacio facilitan el transporte.



El «scooter», por su limpieza y comodidad, ofrece a sus usuarios un medio de locomoción individual y económico.



El ciclomotor, por su facilidad de aparcamiento, es el vehículo ideal para el tráfico en ciudad.



Cualquier espacio, por pequeño que sea, permite el aparcamiento de una motocicleta.

Pequeña historia de su desarrollo

EL MOTOCICLISMO, UN DEPORTE SIN FRONTERAS

Un reportaje de T. DIAZ-VALDES



La faceta reina del motociclismo deportivo es, sin duda, la velocidad. En la foto, Victor Palomo, en el transcurso del Gran Premio de Holanda.

De vehículo de transporte individual a vehículo de evasión



El todo terreno requiere preparación física, sacrificio y afición. Es la especialidad más completa del motociclismo deportivo.



Otra especialidad que ha calado profundamente es el trial. Actualmente es practicado por miles de españoles.



El motoalpinismo encuentra más adeptos cada día. Grupos de excursionistas conquistan cotas hasta ahora desconocidas para un medio mecánico.

LOS tiempos cambian que es una barbaridad. Hace unos días, con motivo de las vacaciones veraniegas, comentaba con unos amigos aficionados al motociclismo el cambio que había dado en los últimos tiempos este deporte. Recordábamos con nostalgia la época de la famosa Vespa, signo, en la década de los 50, de una posición privilegiada, dentro del statu social de aquel momento. Por entonces, la moto, en muchos aspectos, no estaba considerada como vehículo puramente deportivo, sino como vehículo de transporte. Tanto fue así que al final de los 50 y principio de los 60 el número de fabricantes nacionales de motocicletas era superior a los 50. Un auténtico furor. Motos de todo tipo y para todos los gustos. Fue, en definitiva, la época de oro del motociclismo español.

Sin embargo, esta floreciente industria sufriría un colapso importante mediada la década de los 60. Las 50 fábricas quedaron reducidas a 20. El desarrollo económico español era un hecho. El ciudadano medio tenía en mente otras metas muy distintas a la de adquirir una motocicleta. En su pensamiento estaba el Seiscientos, el Dauphine; es decir, un vehículo de cuatro ruedas que le permitise viajar cómodamente sin tener que soportar las inclemencias del tiempo. Las fábricas españolas de automóviles doblaban sus cifras de negocio. Cualquier español podía disponer de un automóvil, incluso pagarlo en cómodos plazos. La moto, pues, quedaba en el olvido. Eso sí, se recordaban con agrado.

LA MOTO DEPORTIVA

Ante tales circunstancias, los fabricantes de motocicletas desviaron sus actividades por otros derroteros. Unos se dedicaron a actuar como auxiliares de la floreciente industria del automóvil, otros cerraron sus



La moto de carretera ha ganado muchos enteros a raíz de la comercialización de las espectaculares y potentes máquinas japonesas. La foto es una muestra.



José Angel Mendívil nos hace una demostración de lo que es el motocross.

puertas y los más optimistas continuaron con más fe en sus mismos menesteres. Precisamente estos últimos fueron los que lucharon para mantener a flote una nave que estaba a punto de naufragar. Buscaron una y mil soluciones hasta dar con la definitiva: la moto deportiva.

En efecto, cuando los síntomas de crisis comenzaban, algunas marcas pusieron sobre el tapete el problema. Incluso empezaron a diseñar modelos futuros que pudiesen, de algún modo, competir con las cuatro ruedas. Era una tarea difícil. Los fracasos fueron sucediéndose. No, no era ésta la línea a seguir. ¿Por qué competir con los coches? Se trataba de pensar en una fórmula para que la motocicleta fuese un complemento de aquél. De esta forma nacía la moto deportiva. Había que dar otra visión distinta de la de transporte individual.

Como base de estudio, los fabricantes españoles se apropiaron de las experiencias vividas en países más desarrollados. En Estados Unidos, por ejemplo, se vivía la motocicleta de distinta forma. Los habitantes de aquel país la utilizaban como evasión, como algo que les sacaba de lo habitual, de lo cotidiano. Ellos mismos se arreglaban sus máquinas de carretera para adentrarse en los desiertos, en la montaña. Monturas que, en definitiva, era el resultado de una afición y la pérdida de muchas horas de trabajo.

¿No sería mejor ofrecer este tipo de máquinas? Es decir, fabricar un determinado modelo con esas características especiales que exige este aficionado. Las fábricas españolas, por tanto, pusieron manos a la obra. Bultaco, por tener la mente más deportiva que el resto, inició la operación. Los americanos entonces compraban las motocicletas españolas, porque les permitían practicar su deporte favorito.

Europa se recuperaba de las secuelas dejadas por la gran guerra. La moto, en su momento, había contribuido en buena parte. Sin embargo, la evolución económica fue tan rápida que los europeos se decidieron por las cuatro ruedas. Las famosas marcas inglesas y las no menos famosas italianas cerraban sus puertas. Unicamente quedaban intocables aquellos constructores que se decidieron por el vehículo más pequeño, concretamente, el ciclomotor.

El constante crecimiento del parque automovilístico en las grandes ciudades congestionaban el tráfico, creando múltiples problemas en los municipios. La aparición del ciclomotor contribuía positivamente, atenuando estas dificultades. Por otra parte, la facilidad de conducción, bajo consumo y mantenimiento, amén de otras facilidades, hacían del ciclomotor el ideal medio de transporte para circular en las grandes urbes. El ciclomotor, en suma, fue el balón de oxígeno de muchos fabricantes.

Pero la motocicleta debía volver. Su fuerza arrolladora no podía quedarse estancada, encerrada en el olvido. La juventud pedía a gritos libertad para sus inquietudes. Una juventud que ama el riesgo y la velocidad. Los japoneses, conocedores de esta ambición, ven la solución en el retorno de la moto. Pero una reincorporación distinta a la que tenía hasta ahora. Creando una motocicleta en función de la juventud actual: arrolladora, rápida, espectacular... Sus estudios dieron rápidamente la solución. Honda lanzaba, en serie, una pluricilíndrica: Honda-750 Four. Una máquina de gran cilindrada, de gran belleza de líneas, rápida y potente, que venía a satisfacer el gusto de los jóvenes en todo el mundo. Un Ferrari de dos ruedas, que en su primer año de producción llegaba a la escalofriante cifra de 500.000 unidades. La juventud tenía la posibilidad de disponer de una máquina semejante a la que montaba Hailwood, Redman, etc., ídolos del momento. Disponían de una motocicleta para presumir, llena de cromados, con motor de arranque y, lo que era más importante, con cuatro escapes y cuatro cilindros, capaz de desarrollar velocidades que se acercan a los 200 kilómetros por hora.

Los pasos de Honda fueron seguidos por otras marcas japonesas: Yamaha, Suzuki, Kawasaki... Más adelante, la dormida industria de la motocicleta despierta ante tal invasión, restructurando sus departamentos de diseño, de acuerdo con las nuevas tendencias del mercado. Así, pues, las italianas Benelli, Moto Guzzi, Ducati...; las inglesas Triumph, Norton...; la alemana BMW, etc., se ponen en funcionamiento. Todas ellas deciden defenderse ante tal invasión, cubriendo buena parte del mercado. La motocicleta vuelve. Vuelve con fuerza arrolladora, llegando a su principal cliente: los jóvenes del mundo entero.

España no se iba a quedar atrás en este sentido. Ya son varios los fabricantes nacionales que tienen en sus programas la preparación y puesta en marcha de este tipo de motocicleta. Hasta ahora, la máquina de montaña cubría perfectamente la demanda del mercado. Pero la hora de la moto de carretera también ha sonado en España.

MOTOCICLISMO DE MONTAÑA

Como decimos anteriormente, si los japoneses pusieron de moda la motocicleta de carretera, a la industria española se debe el «boom» de la «moto verde» o, dicho de otra manera, la motocicleta de fuera de carretera. El motoalpinismo está ahí, calando profundamente. La libertad, su continuo contacto con la Naturaleza, amén del ejercicio físico sin sacrificio, son ofertas dignas de tenerse en cuenta.

Senderos, cañadas, lugares hasta ahora intransitables para el medio mecánico son ganados sin dificultad. De aquí su gran belleza y su particular motivo de múltiples satisfacciones. No existe cota que una motocicleta no pueda alcanzar. No existen bellos paisajes que el motomontañero no pueda disfrutar. En suma, es la gran pasión de la década de los 70.

No podemos tratar el motociclismo de montaña sin antes hacerlo de sus cuatro facetas perfectamente diferenciadas: motocross, trial, todo terreno y turismo o excursión. Todas ellas tienen muchos puntos en común. Sin embargo, su práctica, amén de las motocicletas a utilizar en cualquiera de ellas, difieren bastante. El motocross, como el trial y el todo terreno, son especialidades puramente deportivas, es decir, de competición; mientras que el turismo de montaña es, como su propio nombre indica, hacer turismo, en la que no interviene la competición, salvo cuando se trata de alcanzar puntos con mayor acierto que los demás miembros de la excursión.

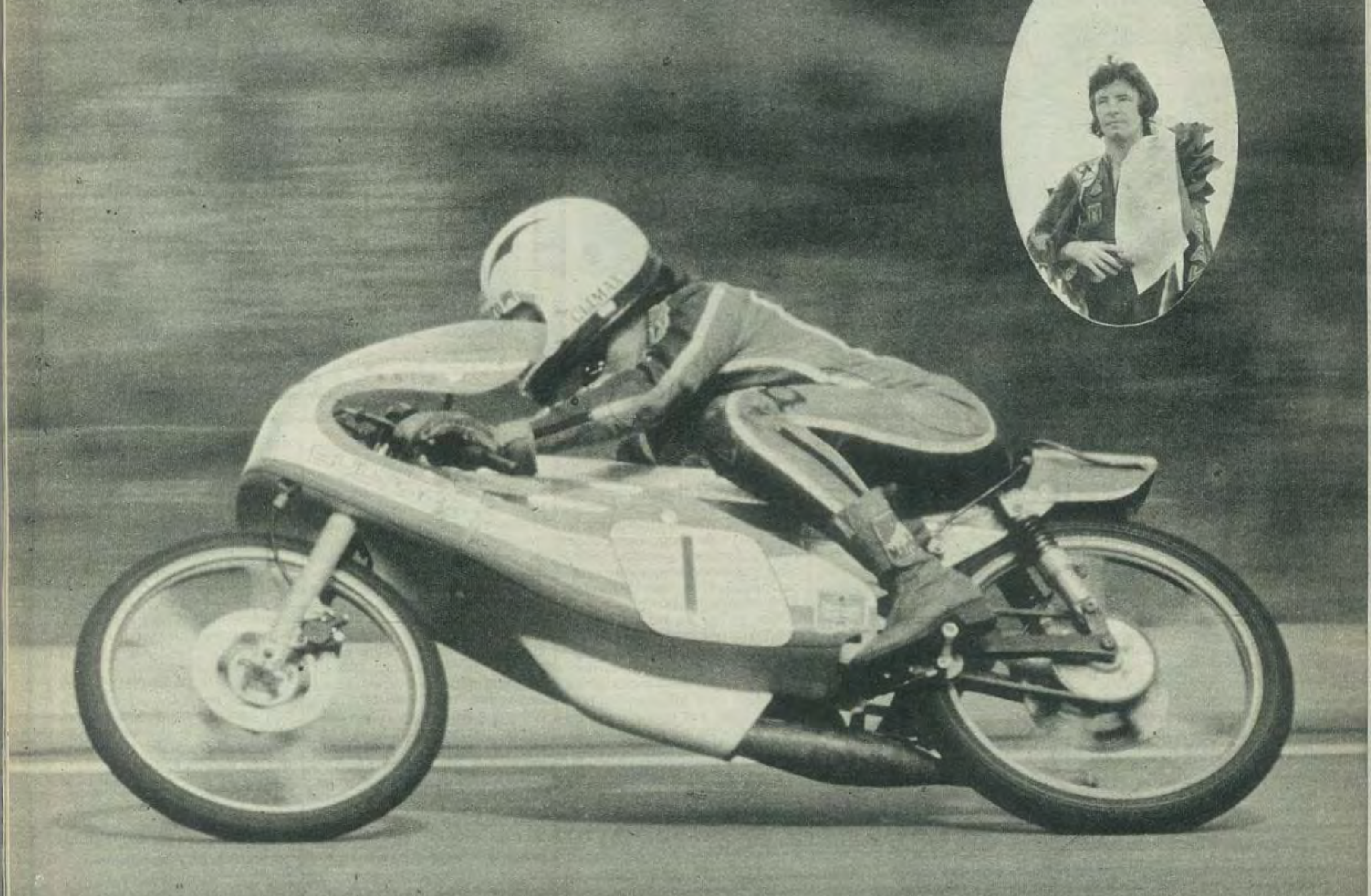
El trial es una competición de habilidad. El factor humano es la parte más importante. Se trata de hacer un recorrido de montaña, en el que se intercalan unas zonas controladas. Dichas zonas, naturales y con enorme dificultad, el participante debe superarlas sin penalización. Esta consiste en el número de veces que tiene que poner el pie en el suelo, etc.

El motocross es algo muy distinto. Una prueba de velocidad sobre un circuito sin asfalto. El factor mecánico es importante, pero el piloto debe tener una preparación física adecuada y, sobre todo, una gran afición. El vencedor es quien logra entrar primero en la meta.

En cuanto al todo terreno podemos decir, sin temor a equivocarnos, que se trata de un compendio de los otros dos. Es una especialidad dura y entraña enorme riesgo. El piloto debe recorrer unos itinerarios —siempre de montaña— superiores a los 300 kilómetros, en la mayoría de los casos. Su desarrollo es muy particular. Tiene muchos puntos en común con el rally automovilístico.

Por último, el motociclismo de montaña (turismo). Su práctica puede realizarla cualquier aficionado. No requiere unos condicionamientos especiales. No importa la edad, como tampoco el sexo. La máquina idónea es la denominada trial o todo terreno. Por lo demás, es cuestión de ir familiarizándose con este tipo de conducción, muy distinto al que se hace en carretera. Después, a medida que la experiencia aumenta, lo que antes parecía imposible se convierte en algo fácil y agradable. Es un buen ejercicio para mantenerse en forma y, especialmente, una manera de conocer lugares maravillosos.

El motociclismo está aquí. Ha retornado con fuerza. Con esa potencia que sólo la juventud sabe dar. Es una pena que un deporte tan noble tenga detractores. Pero es algo que va con él. El motociclismo, como el alpinismo o cualquier otra disciplina, no es coto privado de unos pocos. Puede ser practicado sin discriminación. Hace unos días me decían que el motociclista es un gamberro por naturaleza. ¡No! Un no rotundo para los que piensan así. El motociclismo, repito, es practicado por miles de españoles. El hecho de que algún gamberro —que los hay, desgraciadamente— recorra las calles metiendo ruido, moleste con el polvo a los pacientes excursionistas, no quiere decir que todos sean igual. Estos gamberros, afortunadamente, son muy pocos. Lo que ocurre que son los que más destacan. Al motorista, estamos seguros —digo motorista, no gamberro—, le molestan tanto como al ciudadano normal estos hechos. No es la primera vez que un miembro de esta gran familia ha denunciado estos actos. Como debe ser.


ANGEL NIETO
CAMPEON DEL MUNDO
OTRO EXITO:
BULTACO

ANGEL NIETO, FILME DE UN GRAN PREMIO



PREPARACION: *Intercambio de criterios. Consejos. El piloto entabla el diálogo: «Marcarme en la pizarra cuando pase por segunda vez.»*



FOTOGRAFOS. *Angel Nieto es siempre foco de los enviados gráficos. Sus siete títulos mundiales le avalan como uno de los mejores pilotos de la historia de este deporte.*



LA LUCHA. *Conseguir la victoria es difícil. Tres hombres luchan por ella. Sin embargo, es Nieto quien marca la pauta.*



SALIDA. *Las pulsaciones aumentan constantemente. Son segundos de nerviosismo. Mientras tanto, más de doscientos mil espectadores esperan impacientes el desarrollo de la prueba.*



RECONCILIACION. *Los adversarios se reconcilian. El duelo ha terminado. Son momentos de alegría. Especialmente para el vencedor.*



EL TRIUNFO. *Todo pasó. La victoria es suya. Se cierra otra etapa en la dilatada vida del campeón.*



TROFEO. *La señorita azafata del Gran Premio de Suecia recompensa al campeón.*

(Fotos: Díaz-Valdés.)

KAWASAKI, PRESTIGIO MUNDIAL



Z-400
Kawasaki introduce en su producción un modelo de altos perfomances, de gran estabilidad y mínimo consumo: Z-400. Una máquina equipada con un motor de dos cilindros a cuatro tiempos, cuya potencia es superior a los 36 CV a 8.500 r.p.m. Equipada con cinco velocidades, motor de arranque, etc.



Z-900
La «grande» de la gama. La Z-900 es el resultado de concienzudos estudios sobre seguridad, velocidad y estabilidad. Con una potencia de 81 CV, desarrolla una velocidad superior a los 200 kilómetros por hora. Doble disco con mando hidráulico en la rueda delantera, y tambor para la rueda posterior. La Z-900, «vedette» de la moto de carretera.

IMPORTADOR EXCLUSIVO PARA ESPAÑA:



TALLERES HISPANO ALEMAN, S. A.
Avda. Pío XII, 1
Teléfono 458 03 54

DELEGACIONES EN TODAS LAS PROVINCIAS: Barcelona: Challenege Motor, S. A. Amigó, 19. Teléf. 228 88 57. **Valencia**: Motor Racing. Cádiz, 40. Teléf. 334 91 70. **Bilbao**: Alquirag, S. A. Fernández del Campo, 28-30. Teléf. 32 95 66. **Alicante**: E. García Mira. Valdés, 6. Teléf. 22 84 22. **La Coruña**: Automóviles Louzau. Juan Flores, 55. Teléf. 23 47 04.

ANGEL NIETO
Campeón mundial de 50 cc.

La chispa de la victoria.

¡Ahí van como relámpagos!, agazapados sobre sus máquinas, enlazando curva tras curva a una velocidad de vértigo.

Las motos de pequeña cilindrada exigen al piloto un aprovechamiento tan extraordinario de sus recursos personales como de la potencia de su máquina.

El campeón posee una especie de sexto sentido que le indica cómo aplicar su equilibrio en cada fracción de segundo, cómo manejar su máquina como un miembro más de sí mismo. Una identificación sin fallos que debe de llevarle a la victoria.

Todo eso sólo es posible bajo la seguridad total de contar con una chispa potente y un encendido perfecto en cada momento.

Por eso, tantos y tantos corredores que ganan insisten en el uso de bujías Champion. Saben que Champion les presta la potencia necesaria en cada instante de cada carrera, en cualquier maniobra a cualquier velocidad.

La confianza de montar sobre Champion deja la mente libre para concentrarse en cosas más importantes... como ganar.



Champion: La fuerza victoriosa.

MOTO-COLOR



MOTO-GUZZI LE MANS. Este modelo es el más sofisticado de la gama, siendo el resultado de las experiencias en el mundo de la competición. Su cilindrada es de 844 c. c. Potencia: 81 CV (DIN), a 7.600 r. p. m. El cambio es de cinco relaciones. Peso: 198 Kg. Frenos: de disco en las tres ruedas, con frenado integral. Capacidad depósito: 22,5 litros. Consumo: 6,5/100 Km. (normas cuna). Precio: 449.841 pesetas matriculada. Velocidad máxima: 210 Km/h.



MOTO GUZZI 1000 CONVERT. Máquina de turismo. Especialmente diseñada para los amantes de viajes por carretera. Motor: bicilíndrico a cuatro tiempos. Cilindrada: 949 c. c. Potencia: 71 CV (DIN), a 6.500 r. p. m. Cambio: automático, con convertidor de par. Peso: 240 Kg. Frenos: de disco en las tres ruedas, con frenado integral. Capacidad depósito: 25 litros. Consumo: 5,5/100 Km. Precio: 418.044 pesetas todo incluido. Velocidad máxima: 170 Km/h.



DUCATI-350 VENTO. La industria española de la motocicleta se ha decidido por la moto de carretera. La «Vento» es el primer modelo lanzado seriamente para esta especialidad. Motor: monocilíndrico a cuatro tiempos. Cilindrada: 340,2 c. c. Potencia: 35 CV. Cambio: cinco relaciones. Peso: 141 Kg. Frenos: discotados en la rueda delantera y uno en la rueda trasera. Consumo: 4,51/100 Km. Precio: 153.468 pesetas todo incluido. Velocidad máxima: 172 Km/h.



KAWASAKI Z-900. La grande entre las grandes. Actualmente es la moto más apreciada por los aficionados a este deporte. Motor: cuatro cilindros a cuatro tiempos con doble árbol de levas en cabeza. Cilindrada: 903 c. c. Potencia: 81 CV (DIN), a 8.500 r. p. m. Cambio: cinco relaciones. Pero: 241 Kg. Frenos: disco los delanteros y tambor el trasero. Consumo: 6/100 Km. Precio: 476.000 pesetas todo incluido. Velocidad máxima: 213 Km/h.



KAWASAKI Z-400. Es el producto de concienzudos estudios sobre una máquina ágil y potente. Motor: bicilíndrico a cuatro tiempos con árbol de levas en culata. Cilindrada: 398 c. c. Potencia: 36 CV (DIN), a 8.500 r. p. m. Cambio: cinco velocidades mandadas por el pie. Peso: 175 Kg. Frenos: de disco y tambor. Consumo: 4,5/100 Km. Precio: 275.000 pesetas todo incluido. Capacidad depósito: 17 litros. Velocidad máxima: 158 Km/hora.



BMW R-90 S. Este modelo es el más vendido en España. Su alto confort, amén de la seguridad y prestaciones la colocan en un puesto privilegiado. Motor: bicilíndrico opuesto a cuatro tiempos. Cilindrada: 898 c. c. Potencia: 67 CV (DIN), a 7.000 r. p. m. Cambio: de cinco velocidades con transmisión cardánica. Peso: 210 Kg. Frenos: doble disco y tambor. Consumo: 5,5/100 Km. Precio: 449.000 pesetas todo incluido. Capacidad depósito: 24 litros. Velocidad máxima: 204 Km/h.

En estas páginas presentamos los modelos de motocicletas más representativos que actualmente se comercializan en España. Desde las potentísimas máquinas para carretera, pasando por las populares motocicletas de montaña, para terminar por los utilitarios ciclomotores. Un ramillete de monturas que hacen las delicias de los aficionados sin discriminación de edad. Los datos que aportamos han sido facilitados por los concesionarios de marca. Los precios pueden variar según el lugar, debido, naturalmente, a la cuantía de los portes.



MONTESA COTA-348. La serie Cota, de Montesa, siempre se ha distinguido por sus especialidades características para el deporte de montaña. Hoy muestra la nueva «348», fruto de las experiencias recogidas en el transcurso del Campeonato Mundial de Trial, donde fue pilotada por el británico Malcolm Rathmell. Está equipada con un motor superior a los 300 c. c., viene provista con seis relaciones de peso, que se complementa con un chasis muy ligero y resistente. Precio: 97.219 pesetas todo incluido.



BULTACO SHERPA-74. Esta marca fue la pionera en la construcción de monturas de montaña. En la foto, el último modelo salido de las factorías de Barcelona. Se trata de una pequeña de 74, con seis velocidades, que puede ser conducida con el carné A-1, es decir, desde los dieciséis años.



OSSA SUPER PIONER 350. Como novedad importante de la edición 1976 del Salón de Barcelona se presentó el nuevo modelo 350 c. c. de Ossa. Una máquina derivada de la conocida Enduro, pero dotada de una gran potencia en bajos. Su principal virtud es la relación peso/potencia, factor importante en una máquina todo terreno. Precio: 103.561 pesetas.



DERBI CROSS 50. Sería obvio hablar ahora de las experiencias deportivas de la marca Derbi. Actualmente ha centrado sus esfuerzos en el moto-cross y el resultado no ha podido ser más positivo: dos temporadas y dos campeonatos. Como siempre, esta marca ha querido aprovechar estas experiencias lanzando al mercado un nuevo ciclomotor: Derbi Cross, dotado de cuatro velocidades con potencia y libre de matriculación, pudiéndose conducir sin necesidad de obtener el carné de conducir. Precio: 34.970 pesetas.



VESPINO TS. Evidentemente el Vespino, el popular Vespino, bate todos los récords en cuanto a venta de ciclomotores se refiere. Desde su aparición, hace unos años, el Vespino ha evolucionado de acuerdo con las exigencias del cliente. En la foto, la versión «TS», equipada con intermitentes y cambio automático. El vehículo ideal para los desplazamientos por ciudad. Precio: 24.939 pesetas.



MONTESA COTA-25. Esta pequeña montura fabricada por Montesa es el primer paso para iniciarse en este bello deporte. Derivada de sus «mayores», permite a niños de corta edad, desde los cinco años, saborear las excelencias de esta especialidad. Está equipada con un motor de 49 c. c. y cambio automático, lo que facilita su conducción. La velocidad máxima, relación larga, no alcanza los 20 kilómetros por hora. Precio: 29.000 pesetas aproximadamente.

URRESTARAZU, ULTIMO AÑO «CON EL SILBO»

«EL ASCENSO A INTERNACIONAL Y EL GANAR EL SILBATO DE ORO HAN SIDO MIS MAYORES SATISFACCIONES»

●

«CUANDO EMPECE ADMIRABA A GARDEAZABAL, AZON Y ORTIZ DE MENDIBIL»



URRESTARAZU, árbitro internacional del Colegio Vizcaíno, se despedirá del arbitraje una vez haya finalizado la temporada 1976-77. Cumplirá los cuarenta y siete años el 25 de abril próximo. Y, según lo reglamentado, deberá «colgar el silbo».

—Esta es mi tercera temporada como internacional. El ascenso a internacional fue una de las mayores satisfacciones a lo largo de una carrera en la que, la verdad, he recibido muchas.

—Pero, también disgustos, ¿no?... Por ejemplo, las recusaciones.

CINCO CLUBS LE HAN RECUSADO

—Los clubs no ven las faltas que se les pitan y sólo ven las del contrario. Yo estoy satisfecho de mis arbitrajes. El Comité de informadores es el que emite el correspondiente informe. En muchos casos el informe es excelente y no coincide, en absoluto, con el del club que se ha sentido perjudicado.

Urrestarazu ha sido recusado esta temporada por el Barcelona, el Español, el Celta y el Elche. Cuatro clubs que se unen al Atlético de Madrid, que le recusó a raíz de la final de Copa de la temporada 1974-75, en la que los rojiblancos madrileños perdieron frente al Real Madrid.

—¿Le costó mucho llegar a Primera División?

—Bastante, porque el cupo estaba completo, por así decirlo. En el Colegio Vizcaíno había cuatro árbitros en Primera División. Yo estuve bastante tiempo en Segunda hasta que logré el ascenso.

Urrestarazu fue el ganador del Silbato de Oro, trofeo que se concede todas las temporadas al mejor colegiado de Primera División. Es uno de sus grandes orgullos.

—¿A qué árbitros admiraba usted cuando empezó?

—A todos. Pero, particularmente, a Gardeazábal, Azón, Ortiz de Mendíbil...

—¿Jugó usted al fútbol antes de dedicarse al arbitraje?

—Sí, pero poco tiempo. En un equipo baracaldés, de categoría Regional, el Arana, hoy desaparecido. Yo estaba acostumbrado a jugar con alpargatas, en los campos que tanto abundaban por entonces. Y cuando me calcé las botas, no podía con ellas —comenta sonriendo.

Pero, Pedro Urrestarazu sintió el «veneno» del arbitraje. Empezó en las categoría modestas, con una enorme afición, se fijó con celo y atención en las actuaciones, estudió el Reglamento... Hoy, Urrestarazu deja tras de sí una ejecutoria brillante, y está considerado como uno de los mejores árbitros, consideración que respalda su condición de internacional.

LAS CUALIDADES QUE DEBE REUNIR UN ARBITRO

Urrestarazu forma, con Saiz Elizondo y el recién ascendido Erenesto de Burgos, la terna de colegiados vizcaínos de Primera División. Urrestarazu sigue la trayectoria de sus predecesores Gardeazábal, Gómez Arribas (hoy desaparecidos) y Ortiz de Mendíbil, el último de los grandes árbitros del Colegio Vizcaíno, que se vio obligado a retirarse por esa disposición que considera acabado a un árbitro a los cuarenta y siete años.

—¿Qué es lo más importante que debe poseer el árbitro?

—Tiene que reunir un buen número de cualidades, empezando por la condición física.

—¿Es dura la preparación... física y técnica de un árbitro?

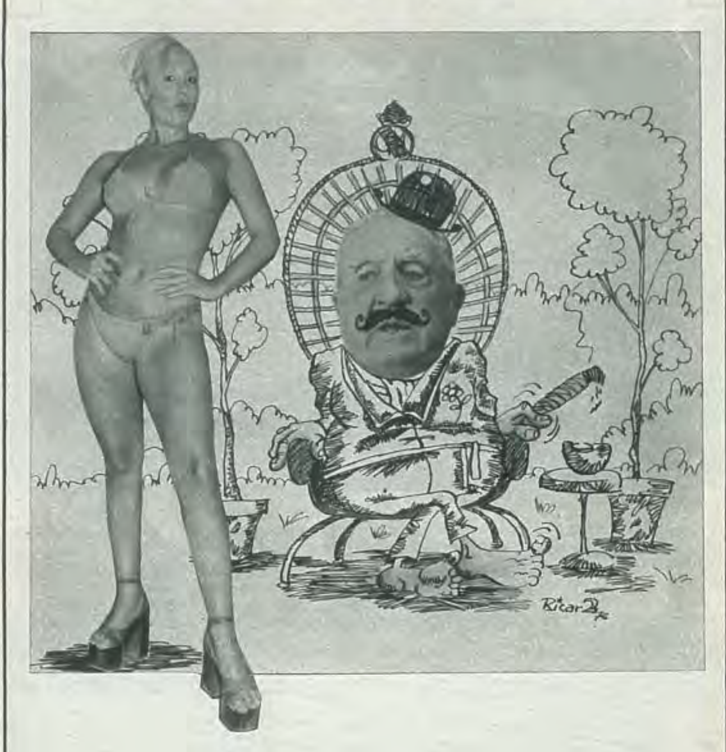
—Normal. Yo me entreno cuatro o cinco días por semana en los comienzos de la temporada. Después, voy reduciendo los días. Pero, se hace todo con la mayor ilusión, con el mejor dispuesto de los ánimos, porque no cabe duda que el árbitro siente, en la generalidad de los casos, una gran vocación.

Urrestarazu, árbitro internacional vizcaíno, finaliza su carrera «con el silbo» a finales de esta temporada que acaba de comenzar. Su ejecutoria es una de las más brillantes que puede presentar un árbitro.

DIANA

PSICOANALISTA CON CLIENTELA MUY DEPORTISTA

Por DON OPAS - Foto: LARRU - Dibujo: RICAR2



EL JOVENCITO BERNABEU

¡Reelegido «presi» por otros catorce años!

—¿SE puede?

—Si es con buenas intenciones...

—Angelicales, buena moza.

—¿Quién es?

—Yo. ¡El Paul Newman de Santa Pola, el Robert Redford de Chamartín...!

—¡Ah, el afamado Santiago Bernabéu!

—El mismo que viste y preside.

—Pase, no se quede en el recibidor, que tenemos que hablar a voces y es una lata.

—¡Qué más quisiera yo que poder pasar! Oiga, ¿no hay una puerta más ancha?

—No. Pero si tiene dificultades abdominales para pasar, trate de hacerlo de perfil, encogiendo el abdomen. Imagínese que es Tip.

—¡Ufs, ufs, ufs! Ni por esas. Oiga, ¿me da lumbre, que este puro no tira? Gracias, guapa. ¡Está usted para comér...! Pues, nada, que venía de comprarme un pijama y al pasar por la puerta me dije: «¡Hombre, qué ocasión para que la doctora te dé un repaso! Aunque estoy como una rosa. ¿Como una rosa, digo? ¡Como siete rosas! ¡Soy la rosaleda con bigote! Y que se mueran los feos. ¡Y que a los envidiosos les dé el cólera!» Te voy a contar una anécdota, maja. Sucedió hace setenta y cinco años. Iba yo...

—Don Santi, por favor. Que yo no soy compromisario del Real Madrid, no me suelte conferencias.

—Tú te lo pierdes, chavala.

—¿En qué puedo serle útil?

—Ya sabes que la Junta General del Real Madrid acordó reelegirme presidente para un nuevo periodo de catorce años.

—¿Cómo ha dicho?

—Para un nuevo período de cuatro años.

—¡Ah! No le entendí bien...

—¡A ver si afinamos las orejas, nena! Le decía que la Junta General del Real Madrid acordó reelegirme presidente para un nuevo período de catorce años...

—Ha dicho «de cuatro años», ¿verdad?

—Eso es. De catorce años. Lo que significa que dentro de catorce años yo tendré..., a ver, déjame echar la cuenta..., drusss..., grusss..., brusss..., yo tendré noventa y cinco tacos. Entonces no me presentaré a la reelección porque deseo pasar los últimos siglos de mi vida en Santa Pola, con mi barquita, con mi pijamita... Feliz y en paz, recordando aquellos tiempos del cuplé. Recuerdo que en cierta ocasión, hace ciento doce años, me sucedió una cosa muy cachon..., muy graciosa...

—Ya me la contará el año que viene.

—Pues yo venía a que me diera un repaso...

—Quiere un «chequeo», vamos.

—Oiga, que uno es muy honrado. ¡De «chequeos», nada! Con mi casita, mi barquita y mi pijamita, tengo bastante. Los «chequeos», para los ladrones, que los hay a «puñaos». ¡El día que se me hinchen las narices y tire de la manta, va a arder Troya!

—Sosiéguese, don Santi.

—Sí, será mejor. Pues le decía que me diera un repaso porque ahora estoy como siete rosas y más fresco que una docena de lechugas... Y me gustaría seguir igual al finalizar mi nuevo mandato, dentro de catorce años. Porque ese día pienso soltar un discurso de seis horas de duración, en el estadio que lleva mi nombre, y sin micrófono, ¿comprende?

—Sí, es lógico. Un emotivo discurso de despedida, compendio de toda una vida al servicio del Real Madrid...

—A no ser, claro está, que me reeligiesen para otros veintisiete años, en cuyo caso tendría que sustituir sobre la marcha mi discurso de despedida por otro de bienvenida. Oye, ¿sabes el último chiste del presidente del Gobierno? Pues resulta que...



HOY NOS RECIBE...

PEDRO ESCARTIN

(El árbitro, seleccionador y periodista)



● «EN VEINTISIETE AÑOS ARBITRE OCHOCIENTOS CUARENTA Y SIETE ENCUENTROS: DE ELLOS, VEINTE INTERNACIONALES Y CINCO FINALES DE COPA»

● «SIENDO SELECCIONADOR PUDE COMPROBAR CON TRISTEZA Y AMARGURA HASTA DONDE LLEGA LA ENVIDIA HUMANA»

● «EL FUTBOL OLIMPICO ES UNA FARSA EN LOS PAISES DEL ESTE Y DEL OESTE. ESPAÑA NO DEBE VOLVER A JUGARLO JAMAS»

● «EL MEJOR JUGADOR: ALFREDO DI STEFANO Y TAMBIEN PELE. EL BRASILEÑO HA SIDO EL ARTE Y EL ARGENTINO LA EFICACIA»

● «SI EL PRECIO DE LOS FICHAJES Y DE LAS LOCALIDADES VA EN AUMENTO, CAMINAMOS HACIA UN CAOS FUTBOLISTICO»

● «UN TITULO QUE NO ME GUSTARIA ESCRIBIR: «ESPAÑA NO SE CLASIFICO PARA EL MUNDIAL DE ARGENTINA»

Por JULIAN DE REOYO ⋆ Fotos: A. VEGA

HABLAR con don Pedro Escartín es como leer en uno de los mejores libros de la historia del fútbol español. ¡Qué digo español! Del fútbol mundial. Don Pedro atesora, a través de sus muchos años de vinculación al más popular de los deportes, tal cantidad de vivencias, que a mí, lo confieso, me gustaría que un día las reflejara en un libro. Las memorias de Escartín estoy seguro de que alcanzarían unas cotas de venta altísimas, pero lo que sería mucho más interesante es la riqueza que darían a las bibliotecas futbolísticas. Creo que mi entrevistado es un hombre que ha nacido para el fútbol, para trabajar y para estar alrededor de todo lo que huele a fútbol, y está adornado de una sencillez, de una exquisita educación y de una amabilidad que realmente le hacen sentirse a uno auténticamente feliz cuando en ese sinfín de viajes realizados juntos he tenido la satisfacción de compartir su vecindad de asiento, ya fuese en el avión, a la mesa o en el estadio. Don Pedro Escartín, mi admirado amigo, merecía algo más que esta entrevista.

—¿Cuándo empezó a arbitrar?

—A los veinte años.

—¿Y se retiró?

—En 1948, arbitrando un Italia-Inglaterra.

—¿Cuántos encuentros internacionales arbitró?

—Sólo veinte, pero, si no hubiera sido por las dos guerras, la nuestra y la mundial, muy bien hubieran podido ser cien, ya que por aquellos años mi labor como árbitro era muy apreciada en todo el mundo.

—¿Recuerda los partidos que juzgó?

—Durante veintiséis años arbitré ochocientos cuarenta y siete partidos, de ellos cinco finales de Copa, que es un récord.

—¿Disgustos en el campo?

—No muchos; un Murcia-Alavés, también un Gimnástico-Levante, jugado en Valencia en un partido de ascenso, donde me vi obligado a expulsar al capitán local, y un Alcoyano-Español. Como ves, no muchos.

—¿Y alegrías?

—La principal alegría es haber dado rienda suelta a mi verdadera vocación y también el contar en estos momentos con un sinfín de amigos en esos cuarenta y nueve países a los que me ha llevado el fútbol.

—¿Sus libros?

—Estoy preparando la veintinueve edición del Reglamento de Fútbol y puedo decirte que de las anteriores se han llegado a vender doscientos cuarenta y nueve mil ejemplares. También he escrito un libro de cada Mundial, que están agotados, y entre las publicaciones para mí más queridas está mi primer libro, titulado «Técnica y estrategia en el fútbol moderno».

—Háblame de su periodismo.

—Ya en el mismo colegio fui el director de una publicación que hacíamos los alumnos, titulada «El Escolar». Llevo trece años en «Pueblo», estuve veintiséis años en Radio España y nueve años en Radio Centro, siempre junto a mi entrañable amigo Rafael Barbosa. Hago tres crónicas semanales para América, que se leen en todos los países, desde Méjico a Buenos Aires, y una colaboración con la agencia Logos para veintiocho periódicos.

—Don Pedro Escartín, seleccionador nacional de fútbol por dos veces.

—Sí, la primera en 1952, donde no salí mal, pero me faltó experiencia, y la segunda en 1961, en donde jugamos en un año nueve partidos, con siete victorias y dos empates, clasificándonos para el Mundial de Chile, después de que España había estado ausente en los dos Mundiales anteriores: Suiza y Suecia. También he sido invitado otras tres veces más para ocupar ese cargo, pero ahí no volveré nunca.

—¿Por qué?

—Porque he podido comprobar con tristeza y amargamente hasta dónde llega la envidia humana.

—Todo el mundo sabe que además no cobró usted nada.

—No, no cobré nada, y por ello la Federación le regaló una pulsera a mi mujer.

—¿Qué vivencias agradables guarda de su paso por la selección?

—El trato con los jugadores, todos ellos disciplinados, y de los que guardo el mejor recuerdo. Jamás me preguntaron qué iban a tener de primas.

—¿Cuánto cobraron los muchachos por clasificarse para el Mundial de Chile?

—Cincuenta mil pesetas, eso sí, del año 1961.

—¿El mejor jugador que ha visto?

—El «monstruo» de todos los tiempos ha sido Alfredo di Stéfano. En tiempos pasados, Ricardo Zamora, que fue único, un genio con sólo dos defensas. Si Zamora hubiera jugado con cuatro defensas delante de él, habría sido aún más difícil hacerle un gol. Tampoco hay que olvidar a René Petit, un jugador que lo mismo actuaba de defensa que en cualquier lugar de la línea media o de la delantera. Pelé, un artista distinto e incomparable a Di Stéfano. Pelé era un fenómeno, un genio en punta, y el otro un todo terreno. Pelé y Di Stéfano han sido el arte y la eficacia.

—¿Qué hay de malo en el fútbol actual?

—Que está excesivamente materializado; si sigue aumentando el costo de los fichajes y el precio de las localidades, vamos al caos.

—¿Podría solucionar esto el que los clubs fuesen sociedades anónimas, al menos en el capítulo de la responsabilidad con respecto a los fichajes?

—Si los clubs fuesen sociedades anónimas, serían más responsables, pero no tendrían los privilegios tributarios que tienen ahora, aunque tampoco se tiraría el dinero como si fuese arena, con la alegría que se hace ahora.

—¿Quiénes serán los gallitos de Primera División en la temporada que ha comenzado?

—La lucha estará, principalmente, entre el Real Madrid y el Barcelona, y el Atlético de Madrid puede ser tercero en discordia, si consigue convertir en bloque el juego de sus individualidades; pero, por ahora, a los rojiblancos madrileños no los veo bien.

—Háblame del fútbol olímpico.

—Yo recuerdo que en 1928 arbitré una semifinal olímpica y ya entonces era una farsa, lo mismo que sigue siéndolo en la actualidad, tanto en los países del Este como en los del Oeste. España no debe jugar jamás en el fútbol olímpico.

—¿Cree que el fútbol defensivo puede acabar con el espectáculo?

—Cada vez se va dejando más el fútbol defensivo. Italia y Brasil, que fueron al Mundial de Munich a defenderse, fracasaron. Las tácticas modernas aconsejan que sean muchos jugadores los que ataquen y muchos para defender; es decir, líneas fluctuantes.

—¿Cree que España estará en Argentina?

—Lo veo difícil, pero no imposible. Yugoslavia tiene un fútbol lento y tiran poco a puerta. Rumania es enemigo importante, pero no insalvable. Argentina necesita en su Mundial a España e Italia, pero creo que los italianos no pasarán la aduana inglesa, y esto se dejará sentir. Se juegue donde se juegue el Italia-Inglaterra, iré a verlo, porque ha de ser un partido dramático e importante.

—¿Cómo ve usted a nuestro seleccionador actual?

—Es un hombre eficaz y enamorado de lo que hace, pero le compadezco profundamente porque nuestro fútbol carece en la actualidad de delanteros.

—¿Cuál es la crónica que no le gustaría escribir?

—La que fuese a continuación del título: «España no se clasificó para el Mundial de Argentina».

—Tengo entendido que también Buenos Aires está vinculado a su mayor disgusto futbolístico.

—Exacto, porque allí, en 1953, faltando cinco minutos para el final, nos vencieron por un gol a cero, gol marcado por Grillo. Si aquella tarde Delacha no lesiona a Kubala, hubiésemos ganado.

—¿Cómo podría mejorarse el deporte español en general, ahora que es tiempo de reestructuraciones?

—El deporte tiene que nacer en las escuelas y seguir luego en las universidades, en las fábricas y en las oficinas. Que haya muchas empresas importantes, al estilo de Pegaso, por nombrarle una, que se den cuenta de la importancia que tiene el deporte entre sus productores.

Tenía casi prohibido hablar de Pedro Escartín hijo, porque el eminente médico-investigador es un hombre que no quiere publicidad, pero la pregunta era obligada al padre y al mismo tiempo admirador —¡qué bonito es que a un hijo le admire un padre!—, de que si le hubiese gustado que su hijo hubiese sido, en vez de médico, delantero centro de la selección española de fútbol.

—Estoy muy contento de que mi hijo sea médico, porque como yo he colaborado en el envenenamiento de la humanidad con el fútbol, que mi hijo colabore en su cura.

Don Pedro Escartín, medalla de oro al Mérito de la Federación Española de Fútbol, medalla de oro al Mérito de la FIFA y medalla de oro al mérito mundial de la amistad y la honestidad que presiden siempre todos sus actos. Gracias, mi querido amigo don Pedro, y perdón por el tiempo que le he robado.







REAL - ATHLETIC

DOS GOLES, INSUFICIENTES

Dos tantos consiguió el Real Madrid en su encuentro contra el Athletic de Bilbao, pero fueron insuficientes, ya que los «leones» de San Mamés batieron por tres veces la meta de Miguel Angel. En las fotografías vemos, arriba, la zancadilla de Irureta a Jensen, castigada con penalty, y la ejecución del máximo castigo por parte de Pirri, que llevó el balón a las mallas bilbaínas. El segundo gol madridista lo consiguió Santillana con este remate de cabeza, que, como recoge el grabado inferior, llegó al fondo de la red, haciendo inútil la estirada de Iribar.—Fotos J. Gálvez y A. Vega.



